K.K.T.C. 4.00 TL.

112435 Sayı: 2012/03 - Mart 2012
3.50 TL. (KDV Dahil)

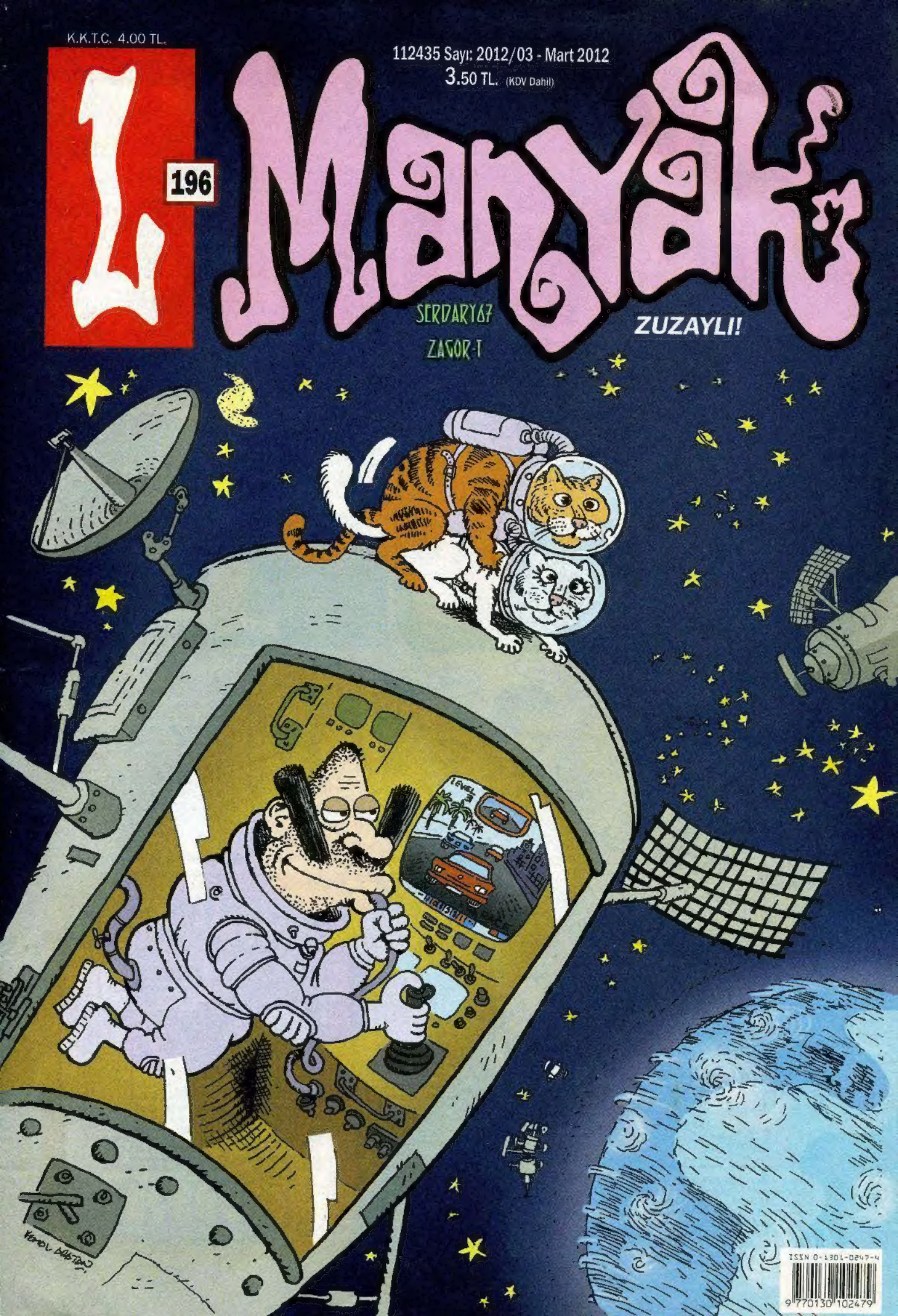
L Manyak

196

SERDARY87

ZAGOR-T

ZUZAYLI!



ISSN 0-1301-0847-4

L-MANYAK NIGHT LIVE

SOĞUKÇA BİR GÜNDE, L-MANYAK TOPLANTISINA GİDİP GİTMEMEK ARASINDA GİDİP GELİRKEN, GELEN BİR TELEFON, KARARIMI VERMEME ÇOK YARDIMCI OLDU. TELEFON AÇAN KİŞİ, DERGİMİZİN BİRİCİK KALİGRAFİSİ FATİH KAAN, SÖYLEDİĞİ SÖZCÜKLER İSE BELEŞ İÇKİYDİ... HIZLICA LEMAN CAFE'YE İLERLEYİP, RIZKIMI ARADIM...

BELEŞ İÇKİ NEREDE?

F.KAAN

E.CANDAN

GEL GEL, GETİRİRLER ŞİMDİ!.

HA BU ARADA, L-MANYAK TOPLANTISI ANLATMAYA GEÇMEDEN ÖNCE, GECE BOYUNCA BİZİ EKMEKSİZ SUSUZ KOYMAYAN, LEMAN CAFE'NİN TEMİZ YÜZLÜ ÇALIŞANLARI MURAT VE BAŞAR'A TEŞEKKÜRÜ BORÇ BİLİR, EE... BAŞKA NE DESEM BİLEMEDİM. NEYSE İŞTE TEŞEKKÜR EDİYORUM, ÖPÜYORUM SİZLERİ... VE TABİ DİĞER ÇALIŞANLARA DA TEŞEKKÜR EDERİM...

BAŞAR

MURAT

GECENİN TEK ÜZÜNTÜSÜ, KEMAL ARATAN'IN LEMAN CAFE'DE DEĞİL, LEMAN ÇALIŞMA ODASINDA BEKLEYİP, TOPLANTININ BİTMESİNE DOĞRU, "NEREDESİNİZ OLUM SİZ" DİYE MESAJ ATMIŞ OLMASIYDI... ARAMIZDA SADECE ÜÇ KAT VARDI KEMAL ABİ...

NEREDE LA BUNLAR?

FATİH KAAN

GÖKHAN DABAK

ASLAN ÖZDEMİR

MEMCOŞ

FELAT

B. BOYSAL

METİN FIDAN

TOPLANTI FALAN DİYORUM AMA YALAN YANI... TOPLANTI DEDİĞİNDE NE BİLİYİM, GÜNDEM KONUŞULUR, KAPAK KONUŞULUR, DERGİ PLANI KONUŞULUR AMA L-MANYAK TOPLANTISINDA BOL BOL HALAY ÇEKİLDİ... HATTA ÇİŞİ GELEN OLDUĞUNDA HALAY EŞLİĞİNDE HELAYA KADAR BIRAKTIK, KAKASI GELENİ BIRAKMADIK AMA...

HEYO!

HIŞŞ ÇEKME!

LEMAN DERGİSİ YAZARI NURGÜL KAAN DA ARAMIZDAYDI... FOTOĞRAFLARA ÇIKMAYI REDDETSE DE (BEN L-MANYAK'TA YAZMIYOM DİYEREKİN) ÇİZİMLE İLGİLİ BİR ŞEY SÖYLEMEDİĞİ İÇİN HEMEN ÇİZDİM. TAM DA FOTO ÇEKİLİRKEN. BAKIN NASIL DA SİTEM EDİYOR...

KEDİ İYİDİR!

İYİ İYİ! KEDİ İYİ!

İYİDİR KEDİ!

KEDİ KEDİ!

GÜZEL İÇEN BAHADIR BOYSAL'LA MEMCOŞ'UN KEDİLER HAKKINDAKİ TARTIŞMALARI GECENİN EN KOMİK DETAYIYDI... İKİSİ DE ÇOK KEDİSEVER OLDUKLARI HALDE, BİRAZ DA ALKOLÜN VERDİĞİ ETKİYLE, BİR TÜRLÜ ANLAŞAMADILAR, OLAY ARALARINDA OTURAN ASLAN ÖZDEMİR'E OLDU. ÇOK AZ İÇKİ İÇEN ASLAN; YOSUN ALKOL TÜKÜRÜĞÜNE MARÜZ KALDI...

İÇMEDİYSEN BU KOKU NE LAN!. İN ARABADAN AŞAĞI! İN, İN! ÇABUK!..

TOPLANTI SONA ERMİŞ, HERKES EVLERİNE DAĞILMAKTA İKEN, NE YAZIK Kİ ASLAN ÖZDEMİR TRAFİK ÇEVİRMESİNE YAKALANDI VE POLİSE SADECE BİR BARDAK VOTKA İÇTİĞİNİ ANLATMAYA ÇALIŞTI... POLİSE BİR ŞEYLER ANLATMAYA ÇALIŞANLAR BİLİR, HİÇBİR ETKİSİ OLMADI BU KONUŞMANIN. AKOL TÜKÜRÜKLERİ ASLAN'IN ÜSTÜNÜ BAŞINI KOKUTMUŞTU ÇÜNKÜ...

GÖKHAN DABAK

İÇİNDEKİLER

04 - Kaan Ertem /Altuğ

05- Cengiz Akın /Cabbar Baba

12- Bahadır Boysal /Islak Köpek

18- Mehmet Çağçağ /Daral&Timsah

22- Can Barslan /Dedektif Sanlı

26- Atilla Atalay /Lezzet Lalesi

27- Behiç Pek /Nermin Bey

30- Erdoğan Dağlar /Cihangir Günlüğü

32- Metin Fidan /Ediz

34- Behiç Pek /Bokat İzi

35- Serdar Akkoyun /Kaptan Türk

40- Andaç Gürsoy /Tuğçe

44- Felat Delibalta /Mehmetin İç Dünyası

47- Metin Fidan /Mini Apolitik Anket

48- Gökhan Akbaba /Av Partisi

49- Kaan Ertem /Enstantaneler

50- Nuri Çetin /Yancıkcılar

54- Gökhan Dabak /Hoklavat Efendi

55- Memçoş /Hatıralar Geçidi

61- Mehmet Çağçağ /Kozzi

62- Bulmaca /De-Doku

63- Kaan Ertem / Enstantaneler

64- Mehmet Çağçağ /Timsah

Ezik Şarkıcı

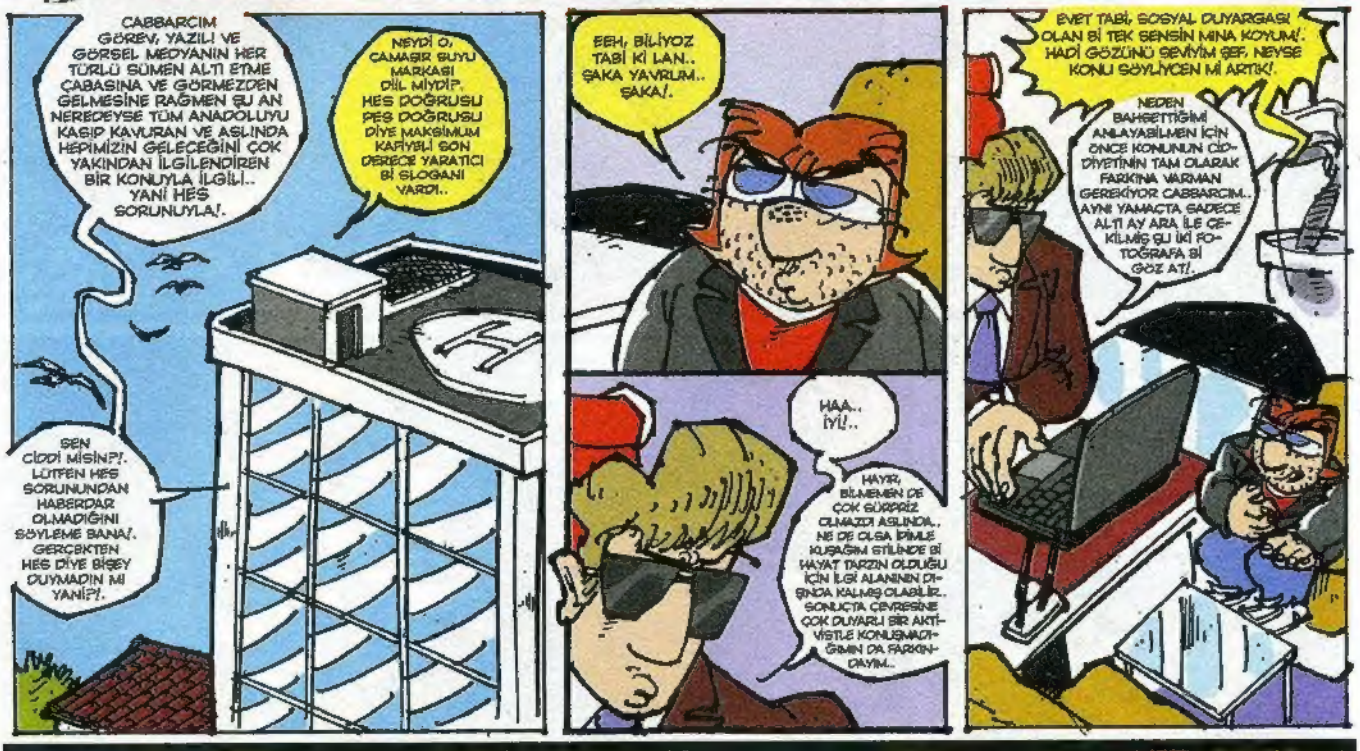
ALTUĞ

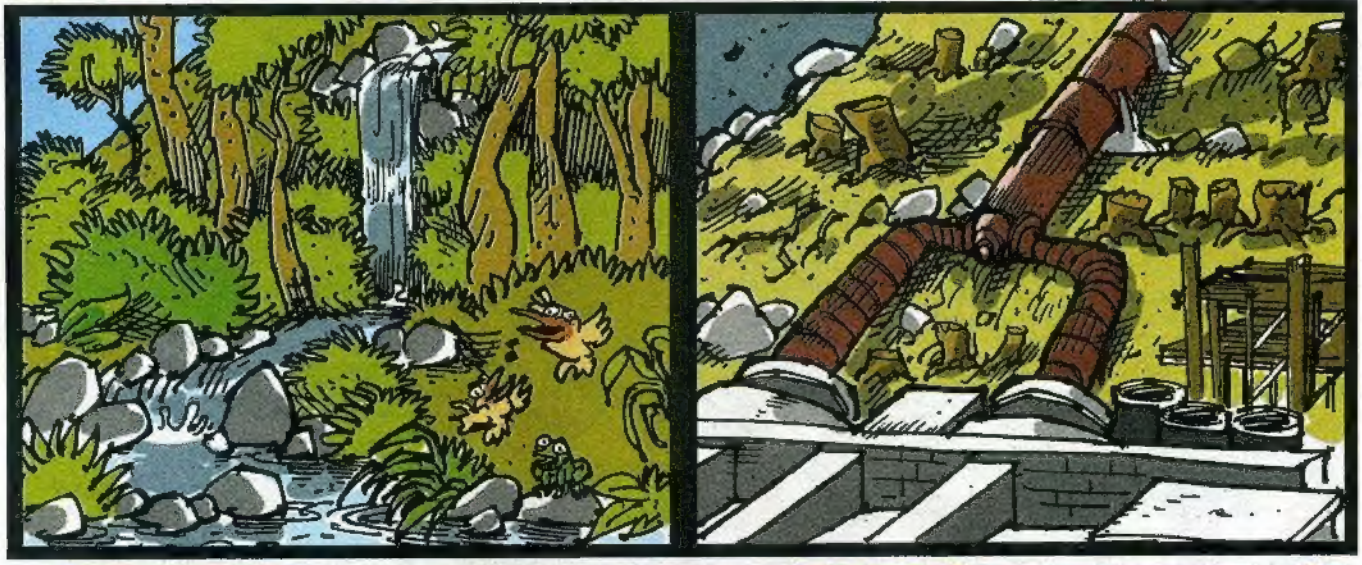
KAAN ERTEM

CABBAR BABA

0070

CENGİZ AKIN





CABBARCIM GÖREV, YAZILI VE GÖRSEL MEDYANIN HER TÜRLÜ SÜMEN ALTI ETME ÇABASINA VE GÖRMEZDEN GELMESİNE RAĞMEN ŞU AN NEREDEYSE TÜM ANADOLUYU KASIP KAVURAN VE ASLINDA HEPİMİZİN GELECEĞİNİ ÇOK YAKINDAN İLGİLENDİREN BİR KONUYLA İLGİLİ.. YANİ HES SORUNUYLA!.

NEYDİ O, ÇAMAŞIR SUYU MARKASI DİİL MİYDİ?. HES DOĞRUSU PES DOĞRUSU DİYE MAKSİMUM KAFİYELİ SON DERECE YARATICI Bİ SLOGANI VARDI..

SEN CİDDİ MİSİN?!. LÜTFEN HES SORUNUNDAN HABERDAR OLMADIĞINI SÖYLEME BANA!. GERÇEKTEN HES DİYE BİŞEY DUYMADIN MI YANİ?!.

EEH, BİLİYOZ TABİ Kİ LAN.. ŞAKA YAVRUM.. ŞAKA!.

HAA.. İYİ!..

HAYIR, BİLMEMEN DE ÇOK SÜRPRİZ OLMAZDI ASLINDA.. NE DE OLSA İDİMLE KUŞAĞIM STİLİNDE Bİ HAYAT TARZIN OLDUĞU İÇİN İLGİ ALANININ DIŞINDA KALMIŞ OLABİLİR.. SONUÇTA ÇEVRESİNE ÇOK DUYARLI BİR AKTİVİSTLE KONUŞMADIĞIMIN DA FARKINDAYIM..

EVET TABİ, SOSYAL DUYARGASI OLAN Bİ TEK SENSİN MINA KOYUM!. HADİ GÖZÜNÜ SEVİYİM ŞEF, NEYSE KONU SÖYLİYCEN Mİ ARTIK!.

NEDEN BAHSETTİĞİMİ ANLAYABİLMEN İÇİN ÖNCE KONUNUN CİDDİYETİNİN TAM OLARAK FARKINA VARMAN GEREKİYOR CABBARCIM.. AYNI YAMAÇTA SADECE ALTI AY ARA İLE ÇEKİLMİŞ ŞU İKİ FOTOĞRAFA Bİ GÖZ AT!.

HIMM.. ALTI AY ÇOKMUŞ Bİ GÜNDE DE YAPILIR AYNI TAHRİBAT.. Bİ DOZERLİK İŞ.. SABAH GİRİLİR AKŞAM DÜMDÜZ EDİLİR ÇIKILIR, NEDİR YANİ..

?!

...

LAN ÖKÜZ GİBİ BAKMA ÖYLE SURATIMA!. MAKİNA KARŞISINDA DOĞANIN HİÇ ŞANSI YOK ONU VURGULAMAK İSTEDİM!. BENİM DE HOŞUMA GİDEN Bİ MANZARA DEĞİL ELBET!. TARUMAR ETMİŞLER GÜZELİM YEŞİLLİĞİ.. MAHVETMİŞLER DOĞAYI.. ONA İŞARET ETTİM!.

Ehm.. neyse..

EVET, ŞİMDİ HAZIRLADIĞIM GÖREV DOSYALARINI OKU LÜTFEN..

Gördüğün fotoğraf İrili ufaklı ikibin küsür HES projesinden biri olan Gümüşhane ili Düzdirekli köyü Akarca çayı üzerinde yapımı süren 15 MW gücündeki küçük bir hidroelektrik santralı inşaatına ait.
Köylüler ve projeyi yürüten firma arasında sürenin başından beri devam eden davalar ve gerginlik var. Daha önce köylüler tarafından defalarca iptal davası açılmasına rağmen inşaat devam etmiş. Fakat bu kez durum biraz farklı ve şimdilik köylüler lehinde gibi gözüküyor.

Daha önce verilen ve inşaatta önündeki tüm engelleri kaldıran ÇED yani "çevresel etki değerlendirmesi" gerekli değildir raporu, rüşvetle olduğu itirazıyla son yapılan duruşmada mahkeme tarafından iptal edilmiş. Böylelikle yani tayin edilecek bir bilirkişi heyeti tarafından projenin çevreye tahribatının olup olmadığının bir kez daha incelenmesi mümkün hale gelmiş.
Yani anlayacağın projenin iptali için son anda küçükte olsa sürpriz bir umut ışığı doğmuş.

Yani heyet önümüzdeki hafta bölgeye gidecek.
Bu değerlendirme sonunda çıkacak olası rapor bir anlamda bölgenin ve köyün de kaderini belirleyecek. Araştırmam sonucu firmanın ikinci heyet için ikinci bir rüşvet operasyonuna çoktan başlamış olduğu dayanağına aldım. Ayrıca daha önce köylüleri yıldırmak ve davadan vazgeçirmek üzere firma tarafından tutulan çapulcu çetesi de bir süredir bölgedeki baskı ve gözdağı faaliyetlerine devam ediyormuş.

...

AYLARDIR BAĞIRIYIK BAĞIRIYIK SESİMİZİ KİMSEYE DUYURAMIYIK OĞUL..

DÖVLET DAHİL NE HALDEYİK BİLENİMUZ SORANIMUZ YOHUDUR.. SUYUN ÖNÜĞÜ TUTTILAR BİRAKMAYILAR.. DERE YATAĞINU KURUTTILAR.. TARLALARIMUZUN BETU BEREKETU GALMADI... BU GABANDA BEŞYÜZ KÖK AĞAÇ VARİKEN GALDİ ON DENE!. EYİCE KELLEŞTİ ETRAFLUK.. ŞU GORDİĞUN BENİM İHTİYAR GAFAMDAN HİZLU KELLEŞİYİ TORPAH..

DAHA GELMEDİK Mİ DAYI?

GELEYİK.. MANZARAYI TASTAMAM GÖRESUN DİYE YAMACUN ÖBÜR YANUNDAN DOLANDIRDUM SENU..

AHANDA YEĞENUM.. VAZİYET BUDUR!. BAKASUN MÜTALAA EDESUN ONA GÖRE HAKİKATLİ Bİ KARARA VARASIN.. KARADENUZ İSYANDADUR!. ŞİNDU SEN SÖYLE.. İSYANUMUZDA HAKLİ MİYUUK HAKSİZ MİYUK?!.

PIÜÜÜ!.. ANASINI SİTMİŞLER LAN TABİATIN!.

HAŞŞŞ

DAZZZZZ

SARUÇAM GAYIN GÖHNAR ENVAYİ ÇEŞİT AĞAÇ VARİDİ HA BURDA.. GÖRİYSUN DAHA HALEN GUDURUK GİBİ AĞAÇ KESİYLER!. MUHAKEME SÜRECU DEVAM EDİYİ AMA SİHİNE TAHAN YOHTUR. Bİ TİRİBÜN ÇOHTAN DEVREYE ALİNDU BİLE.. GANUN GURAL TANIMIYLER..

GÖRÜYORUM DAYI!.. MORDORA DÖNMÜŞ BURASI!. ÖYLE BÖYLE DEĞİLMİŞ GERÇEKTEN DE.. ÇOK VAHİM Bİ TABLO.. İÇLER ACISI..

SES ETTUK DUYAN ÇİKMADİ, BAĞIRDUK SOPA YEDUK.. ŞİNDU DA BAŞUMUZA HAYDUTLARİ MUSALLAT ETTULER!. NE EDECEĞİK KİME GİDECEĞİK ŞAŞURDUK OĞUL..

VALLA DURUM BÖYLEYKEN BÖYLE ENT DAYI!. HAREKETE GEÇİP GEÇMEMEK ARTIK SİZE KALMIŞ. SONUÇTA SİZİN NESLİNİZ KURUYO, BEN ZATEN ŞEHİRDE BETON YIĞINLARININ ARASINDA YAŞAYAN Bİ İNSANIM!. ÇOKTAN ÖLMÜŞÜM YANİ, BANA GÖRE HAVA HOŞ!.

HUŞŞUU.. GGURRŞŞ.. BU.. KO..NUYU.. KA..DİM.. ENT MECLİ.. SİNE.. TAŞIYACAĞIM.. HUŞUURRŞŞ..

OHOO-O!. ÖLME EŞEĞİM ÖLME!. KÖKÜNÜZDEN CAN SUYUNUZU ÇEKİP ALIYOLAR DİYORUM HALA MECLİS DİYOSUN YA!.

HURRŞŞ!. SENİ YETE.. RİNCE DİNLEDİM.. ARTIK.. GİDE.. BİLİRSİN BUÇUKLUK!.

BUÇUKLUK MU?!. AYIP OLUYO AMA!. LAFINI BİL DE KONUŞ ENT DAYI.. YAŞINA HÜRMETEN BU SEFERLİK DUYMAMAZLIKTAN GELİYORUM Bİ DAHA OLMASIN!.

HABU AŞAĞUDAKİ GARİBAN DERENUN SUYU YETMEDU, ÇİKTİLAR DAĞIN TEPESUNE SUYUN BAŞINU DOĞDİĞU KAYNAĞINDA KESTULAR!.

SEN KİMUN SUYUNU KİME SATAYSUN ULAN ŞEREFSUZ!. ....SEN BENU DİNLEYİ MİSUN OĞUL?!.

HA ORADAN İNEYİ BU SORİ!. SEKSEN YAŞINDAYUM ELİMDEN GELSE TIRNAKLARUMLA YIKACAĞUM BU TESUSU!.

HA NE?!. HAA EVET DİNLİYORUM TABİ.. ...ÇOK FENA ÇOK!.

BU KİRALIK ÇETE BOZUNTULARI NERDE KALIYO YERLERİNİ Bİ GÖSTER BANA HELE!.

AHAN ŞU AŞAKİ KONTEYNİRDA KALİYLER!. EN AZUNA BEŞ ALTİ KİŞİLER!. HEPİSİYİNEN NASİL BAŞA ÇIHACAN OĞUL?..

ERTESİ SABAH...

BAK HEPSUNU SENİN İÇUN ÇUHARDUK.. HAŞİL Yİ.. DUT PEKMEZİNDEN PESTİLDEN Yİ!.

SAĞOL DAYI HEPSİNDEN ALDIM.. ELİNİZE SAĞLIK HEPSİ ÇOK NEFİS!. FAZLA OYALANMADAN HEMEN ARAZİYE, Bİ TEPTİŞE ÇIKAYIM BEN.. ARTIK ŞU HERİFLERLE TANIŞMANIN VAKTİ GELDİ..

ÜÜÜRİUU ÜRÜÜK ÜÜK..

DAN DAN DANN DANN..

DANN DANNN

NOLUYO LAN, KÖYÜ MÜ BASTILAR YOKSA?!.

YOH, ATIŞ TALİMİ EDİYİLER!. KÖZDAĞI VERMEHUÇUN İNADUNA KÖYÜN YAKİNUNDA HAVAYA PİŞTOF SIKIYI ANDER GALASILAR..

ATIŞ TALİMİ HA!. YAŞASIN EN SEVDİĞİM ŞEY!.

AHA LAN DESTEKSİZ!. BAK TEK EL CEPTE!.. NASI UÇURUYOM ŞİNDİ KABAĞIN KAFAYI SEYREDİN!.

FAZLA YAKINA GİRMEDİN Mİ ABİ..

TAĞAM LA ELİMİN ÜSTÜNE KONUŞMA.. ŞİNDİ SESSİZLİK..

DANN

EHE HE.. GİTTİ KELLE!.

HAHA AHAHA PÖRÇ EHÜ HÜ

BEN GÜLMEDİM PİÇ!.

TARRRT..

NOOLDU, ÇOK NEŞELENDİNİZ ÖYLE?!. O GARİBAN SU KABAĞINI PATLATINCA BAŞINIZ GÖĞE Mİ ERDİ?!. NEDİR KARDEŞİM BU AMANSIZ DOĞA DÜŞMANLIĞI!. BIRAKIN SULAR ÖZGÜRCE AKSIN, BIRAKIN KIRLAR YEŞERSİN BE ARKADAŞ!. BIRAKIN AĞAÇLAR BİN YAŞINA KADAR YAŞASIN, BIRAKIN KABAKLAR GÖNLÜNCE ÇİÇEK AÇSIN BE!.. ÇİÇEK AÇSIN ULAN!.

?!?

HIŞ.. HIŞI..

KİM LA BU HIRT?!.

DEDİKLERİ FEDAİ BU OLMASIN ABİ ŞAKIN?!.

KÖYLÜLERİN TUTTUĞUNU DİYON ME Mİ?. LA BU TARAK KADAR BOYLA HER TARAFI FEDAİ OLSA NE YAZAR BUNUN!.

AHAHA HAHA HÜ

HAYATIM SİZİ İNSAN YERİNE KOYUP BELKİ AKLINIZ BAŞINIZA GELİR DİYE KONUYA MESAJ KAYGILI İNCE VE ROMANTİK Bİ GİRİZGAH YAPAYIM DEDİM FAKAT ZANNEDERİM BU SİZDE GEREKSİZ Bİ RAHATLAMAYA VE REHAVETE SEBEP OLDU!. OLAYIN CİDDİYETİNDEN KOPTUNUZ Bİ ANDA!.

BU HEŞ MEVZUSU VE GÖRDÜĞÜM MANZARA ÇOK GERDİ BENİ.. ŞU AN AŞIRI SİNİRLİYİM.. DUR BAKALIM KABAK KİMİN BAŞINDA PATLAYACAK!. HAH!. VARAN BİR!.

LAN!. ÇEKİL SIKAYIM ŞUNA!.

SSSSS

KOTOUUK

FİSÜÜÜ

HÜŞŞ! BURADAN SİTTİR OLUP GİTMENİZ İÇİN SİZE YARIN SABAHA KADAR MÜHLET VERİYORUM!. AKSİ TAKTİRDE OLACAKLARDAN BEN SORUMLU DEĞİLİM.. OLSAM DA SİTİMDE DİYİL O DA AYRI TABİ!.
MERAK İYİDİR. NASIL KOYACAĞIMI ŞİMDİDEN SÖYLEYEREK SPOYLIR VERMİYİM.. KOYDUĞUM ZAMAN ANLARSINIZ!.
UÇAN KUŞTAN HABERİMİZ VAR KÖYLÜLERİN SENİ TUTTUĞUNU BİLİYOZ.. İKİ KAMBUR NENE BEŞ ALTI BASTONLU İHTİYARLA MI KARŞI KOYACAN BİZE!. HA NASIL KARŞI KOYACAN LA SÖYLESENE!.
DİYELİM Kİ SENDEN KORKUP GİTTİK!. İŞLETMENİN HALA KAPI GİBİ GEÇERLİ İZİN BELGESİ VAR!. GÖRMEK İSTER MİSİN!. ONU NE YAPMAYI DÜŞÜNÜYOSUN ACABA?! HE HÜ.. EHÜR..
ÖYLE Mİİ?. RİCA EDEBİLİR MİYİM O BELGEYİ.. HAH, VER!.
HIŞ HIŞIR.. KATL..
FIYYY..
TAARTH
?!
RINRINRIRI RIN RI RIII.. HA UŞAK HA! RINRIN RII..
BEN ARTIK BELGE FALAN GÖREMİYORUM!. BANA BAKIN YA BURAYI YARIN SABAH TERKETMİŞ OLURSUNUZ YA DA SONUÇLARINA KATLANIRSINIZ!. HAZIR YARIN HAFTASONU, ŞANTİYE DE TATİLKEN KOZLARIMIZI PAYLAŞIRIZ.. KARŞIMA ÇIKMAYA CESARETİ OLANI YARIN ŞANTİYEDE BEKLİYCEM!.
RIN RIN RIN..
GECE
OĞUL HABU EŞKİYALAR ÜÇ KİŞU DEĞİLDUR Kİ.. HEPİSUNA RASTGELMEMİŞUN SEN BELLU.. ŞANTİYEDE BEŞ ALTU ADAMLARİ TAHA VARİDİR HEPİSUYLA BAŞA ÇIKAMAZSUN.. BİZİM KÖYÜN NÜFUSİ ZATE EKSERİYE YAŞLİDUR, SAKATTUR.. SAĞLAM OLAN İKİ ÜÇ KİŞU DE PROTESTO EDEYUM DERUKEN CENDARMADAN SOPAYU YEMİŞTUR.. HAYDUTLARA KAFAYU TUTMIŞSUN EYİDİR HOŞTUR AMA NE EDECİK BİZ ŞİNDUU?.
FAZLA ADAMA GEREK YOK ZATEN DAYI.. ELİ AYAĞI TUTAN BİKAÇ KİŞİ YETER BANA..
BAĞA BAK KARDEŞUM NE PİLAN KURİYUN BİLMİYRUM AMA SAKIN OLA HA DÖVLETLE KARŞİ KARŞİYA GETURMEYESUN BİZU ŞİNDU AŞAM AAŞAM..
MİSAFİ
BABACIM NE DEVLETİ YA!. DEVLETLE İŞİMİZ YOK İÇİNİZ RAHAT OLSUN.. BİZİM ODAK NOKTAMIZ TESİSTE YUVALANAN HAMAMBÖCEĞİ SÜRÜSÜ!. EVET KİM GELİYO ŞİMDİ BENLE?!.
HADİ DAYI BİRAZ SERİ OLALIM.. MEHTABI UYANDIRMADAN HALLETMEMİZ LAZIM.. ASLINDA SEN GELMESEN DE OLURDU, BİZ GENÇLERLE HALLEDERDİK.. BOŞUNA YORULMA DİYE SÖYLÜYORUM..
Hiiii!.. AH UŞAĞUUUM!.. AH UŞAĞUM BUNİ ETMEYEYDİNUZ!. BUNİ ETMEYEYDİNUUUZ!.
?!
ÜÜ..ÜHÜ.. HÜÜĞĞĞ.. ÜÜĞ
AH GÖRMEYEYİDUM BUNİ!.. NASİ KIYDINUZ KOCA ÇİNARA VİCDANSUZLAAR.. AH ULA BALTAYU ACUMADAN ÇALMİŞLAR GÖVDESUNEE.. ÜH-HÜ..ÜÜĞ..
HABU ÇİNAR BENDEN YAŞLİDUR OĞUUL... ÇOCUKLİĞUM GÖLGESUNDE GEÇMİŞUDU BEN AĞLAMAYUM KİMLER AĞLASUN.. OOOYYYĞ..
DA.. DAYI.. TAMAM.. TOPLA KENDİNİ..

ERTESİ..

BANA BAKIN ŞİMDİ GÖREV DAĞILIMI YAPIYOM.. BURDA İKİ KİŞİ KALSIN DİĞERLERİ ŞANTİYE ÇEVRESİNDE SÜREKLİ DEVRİYE ATICAK.. GÖZÜNÜZÜ İYİ AÇIN.. GÖRDÜĞÜNÜZ YERDE DE ACIMADAN İNDİRİN..

HEPİNİZ Bİ ARAYA TOPLAŞTINIZ MI LAN NİHAYET!.

MERAK ETME ABİ HABERSİZ KİMSE GİREMEZ BURAYA!.

!?!?

ÜRÜÜÜ ÜÜÜÜ

!?!

CANIM SIKILMAYA BAŞLAMIŞTI HA!.

!?!

GERÇİ SİZ FOSUR FOSUR UYURKEN KONTEYNIRI KOMPLE İMHA ETMEKTE GÜZEL Bİ ÇÖZÜMDÜ AMA MADEM SABAHA RANDEVU VERDİK, KAPIŞCAZ DEDİK SÖZÜMÜZDE DURUCAZ.. OYUNBOZANLIK YAPMAK BİZE YAKIŞMAZ..

SPOYLIR VERMEMİŞTİM YA HANİ SİZE DÜN.. NASIL KOYACAĞIMLA İLGİLİ... HAH, İŞTE GECE BOYU ÇALIŞIP MÜTEVAZİ Bİ ŞEYLER HAZIRLADIM.. HEYECANLI AKSİYON FİLMİ TADINDA!.. SİZİ DAHA FAZLA MERAKTA BIRAKMADAN GÖSTERİME SOKAYIM MI ARTIK FRAGMANI, HA NE DERSİNİZ?!.

FİUUÜÜÜÜÜÜ..

FİİİUUUTT..

SAL GELSİN DAYIII!. YOLLAAA!.

..TEK BAŞINA BİR ADAM.. YALNIZ VE CESUR.. ONU HEDEFİNDEN ALIKOYACAK HİÇ BİR GÜÇ YOKTU..

REAANN

PATA PAT

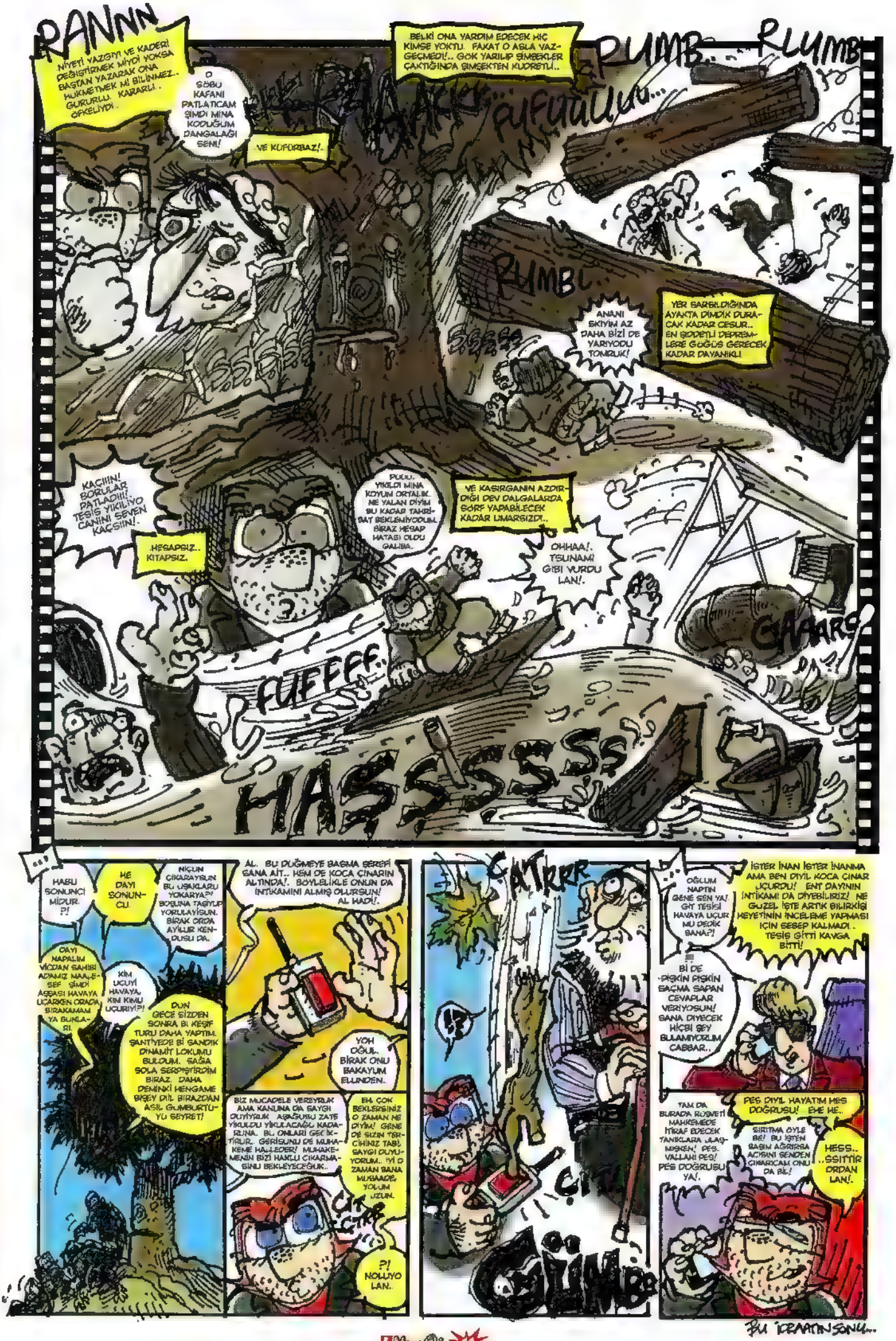
PATA...

TİRÜBİN 1

TRİER 2

YAKALAYIN LAN!. YAKALAYIN KAÇMASIN SAKIN!.

..KAÇMAK MI!?. HENÜZ ONU TANIMAMIŞLARDI!.



RANNN

NİYETİ YAZGIYI VE KADERİ DEĞİŞTİRMEK MİYDİ YOKSA BAŞTAN YAZARAK ONA HÜKMETMEK Mİ BİLİNMEZ.. GURURLU. KARARLI.. ÖFKELİYDİ..

O SÖBÜ KAFANI PATLATICAM ŞİMDİ MİNA KODUĞUM DANGALAĞI SENİ!

..VE KÜFÜRBAZ!..

BELKİ ONA YARDIM EDECEK HİÇ KİMSE YOKTU. FAKAT O ASLA VAZGEÇMEDİ!.. GÖK YARILIP ŞİMŞEKLER ÇAKTIĞINDA ŞIMŞEKTEN KUDRETLİ..

RUMB.. RLUMB

FUFUUUUU...

RUMBL..

ANANI SKIYIM AZ DAHA BİZİ DE YARIYODU TOMRUK!

YER SARSILDIĞINDA AYAKTA DİMDİK DURACAK KADAR CESUR.. EN ŞİDDETLİ DEPREMLERE GÖĞÜS GERECEK KADAR DAYANIKLI.

KAÇIIIN! BORULAR PATLADIII! TESİS YIKILIYO CANINI SEVEN KAÇSIIN!

..HESAPSIZ.. KITAPSIZ.

PUUU. YIKILDI MİNA KOYUM ORTALIK. NE YALAN DİYİM BU KADAR TAHRİBAT BEKLEMİYODUM. BİRAZ HESAP HATASI OLDU GALİBA..

VE KASIRGANIN AZDIRDIĞI DEV DALGALARDA SÖRF YAPABİLECEK KADAR UMARSIZDI..

OHHAA!. TSUNAMİ GİBİ VURDU LAN!.

GAAARG

FUFFFF..

HASSSSSS

HABU SONUNCI MİDUR. ?!

HE DAYI SONUNCU.

NİÇUN ÇIKARAYSUN BU UŞAKLARU YOKARYA?! BOŞUNA TAŞIYUP YORULAYİSUN. BİRAK ORDA AYİLUR KENDUSU DA.

DAYI NAPALIM VİCDAN SAHİBİ ADAMIZ MAALESEF ŞİMDİ AŞŞASI HAVAYA UÇARKEN ORADA BIRAKAMAM YA BUNLARI.

KİM UÇUYİ HAVAYA, KİM KİMU UÇURIYİ?!

DÜN GECE SİZDEN SONRA Bİ KEŞİF TURU DAHA YAPTIM. ŞANTİYEDE Bİ SANDIK DİNAMİT LOKUMU BULDUM. SAĞA SOLA SERPİŞTİRDİM BİRAZ. DAHA DEMİNKİ HENGAME BİŞEY DİİL BİRAZDAN ASİL GÜMBÜRTÜYÜ SEYRET!

AL. BU DUĞMEYE BASMA ŞEREFİ SANA AİT.. HEM DE KOCA ÇINARIN ALTINDA!. BÖYLELİKLE ONUN DA İNTİKAMINI ALMIŞ OLURSUN! AL HADİ!.

YOH OĞUL. BİRAK ONU BAKAYUM ELUNDEN..

BİZ MÜCADELE VEREYRUK AMA KANUNA DA SAYGI DUYİYRUK. AŞAĞUSU ZATE YİKULDU YİKULACAĞU KADARUNA. BU ONLARI GEÇİKTİRUR.. GERİSUNU DE MUHAKEME HALLEDER! MUHAKEMENİN BİZİ HAKLU ÇIKARMASINU BEKLEYECEĞUK..

EH, ÇOK BEKLERSİNİZ O ZAMAN NE DİYİM! GENE DE SİZİN TERCİHİNİZ TABİ, SAYGI DUYUYORUM.. İYİ O ZAMAN BANA MUSAADE, YOLUM UZUN.

ÇIT ÇTRR

?! NOLUYO LAN..

ÇATRRR

!?

ÇİT

GÜMB

OĞLUM NAPTIN GENE SEN YA! GİT TESİSİ HAVAYA UÇUR MU DEDİK BAHA?!

İSTER İNAN İSTER İNANMA AMA BEN DİYİL KOCA ÇINAR UÇURDU! ENT DAYININ İNTİKAMI DA DİYEBİLİRİZ! NE GÜZEL İŞTE ARTIK BİLİRKİŞİ HEYETİNİN İNCELEME YAPMASI İÇİN SEBEP KALMADI.. TESİS GİTTİ KAVGA BİTTİ!

Bİ DE PİŞKİN PİŞKİN SAÇMA SAPAN CEVAPLAR VERİYOSUN! SANA DİYECEK HİÇBİ ŞEY BULAMIYORUM CABBAR..

TAM DA BURADA RÜŞVETİ MAHKEMEDE İTİRAF EDECEK TANIKLARA ULAŞMIŞKEN! PES. VALLAHİ PES! PES DOĞRUSU YA!.

PES DİYİL HAYATIM HES DOĞRUSU! EHE HE..

SİRİTMA ÖYLE BE! BU İŞTEN BAŞIM AĞRIRSA ACISINI SENDEN ÇIKARICAM ONU DA BİL!

HESS.. ..SSİTTİR ORDAN LAN!.

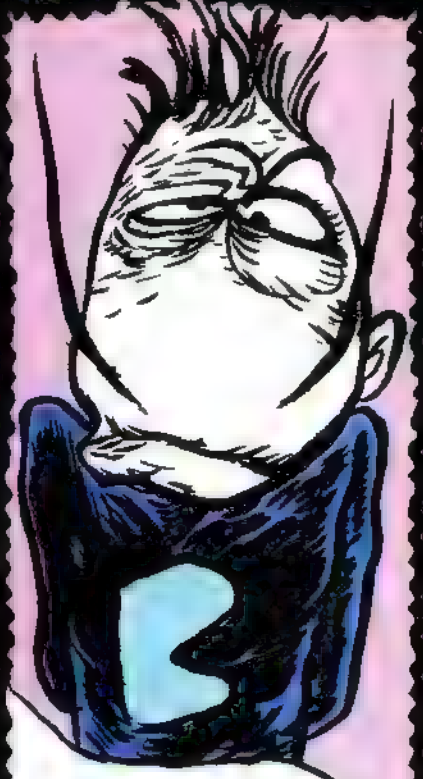
BU İCRAATIN SONU...

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK ÖRDEK

FLAŞ

TV'nin yerini değiştirdim. Ortalama olarak tam da banyonun karşısına denk düştü.. iyi de oldu. Hacet esnasında TV izlemek tam da bize, bizim insanımıza uygun bi leylley. Flaş TV'de tuhaf bi bal reklamı var. Haceti tam da bu reklama denk getirdiğinizde ilginç bi transa geçiyosunuz. Vücudunuzu sıkmıyosunuz... etiniz kendini bırakmıyor. Çünkü reklamdaki eleman "5 kilo bal 100 lira" promosyon lafını sürekli olarak tekrarlıyor arada, bir yandan balı anlatırken. 5 kilo balı napar ki insan?.. Bal yani nihayetinde. Kendi bir hikmeti, ağırlığı var zaten. Allahallah ya?.. 5 kilo balı napar ki insan?



Bizim semtin hemen aşağısında, Topnane-i Amire'de Salvador Dali sergisi var. Yoğun da ilgi varmış. Hela son günü gelmeden ben de gidip görim dedim. Gitmez olaydım. Dali'nin bir tanecik yağlıboya resmi yok. Varsa yoksa, tabiri caizse poposuyla çizip, kağıtlara çoğaltttığı basit taş baskı işler. Yani bu nasıl Dali sergisi olabilir ki içinde resim yoksa? (Dali'yi de günahım kadar sevmem gerçi. Yalancı bulurum.) Duyduk ki hemen aşağıdaki Modern Sanatlar Müzesi'nde de Van Gogh sergisi varmış ve tabii ki bir tane yağlı boya resmi yokmuş!! Orda da durum aynı. Nasıl bir sanal çağa girdik biz böyle?

Mekanlarda metalci tipli, uzun saçlı, sakallı ama şirmeli gözlü, aşüfte, narin, işveli bir erkek tipi belermeye başladı ki... yoktu bu cins..lık cemre düştü demektir. Kızlardan "ortalıkta erkek mi kaldı" lafını epeydir duyduk amma yani geceleri, kalabalıkta hay Allah..ne kadar çok gey var duygusu oluşsa bile bu yeni tipler geyimsi davranıyolar sadece. Gey falan diiler. Alınganlık rolünün, artık kızlar babalandığı için erkeklere geçtiğini söylemiştim.

Bu kış çok sert geçti. Kar.. yağdı da yağdı yıllar sonra. Bi kaç hafta önceki o pek soğuk gecelerde, evin arka penceresinden bakarken.. sokaktaki elektrik kablosunun üzerinde aşkla birbirine sokulmuş kumrular fark ettim ki... her gece ordaydılar işte. İyice birbirlerine sokularak kalp şeklini oluşturduklarını görüyosun. Hatta öyle bir sokuluş ki...kar birikintisi oluşmuştu aralarında. Kumrular eşlerine sadık tek hayvan ehli diye bilirız zaten. Aşk dolular.

İkibinli yılların başında gotik bi kız arkadaşım vardı. Gerçekten de otantik, hakkaten de mistik bi kızdı. Tarotla, falla, büyüyle uğraşırdı. Hiç unutmam bi gün Taksim'de turluyoruz... Arkadaşının fotosunu çeken bi turistin kadrajının içine girdiğini fark etti kendinin! Ve o dakka okkalı küfürlü bi çığlık atmıştı! Hiç tanımadığı birinin fotosunda, arkada bi yerde çıkmış olmayı gayet lanetli bir durum addederdi.

HASSKTİR!!!

BİR İKİYİ ÜRETTİ İKİ ÜÇÜ SEÇTİ ÜÇ MERHAMET dedi

MERHAMET OLMAYINCA, İNSANLIK OLMAZ.

HOŞGÖR

Fındıkzade semtine yolum düşmüştü geçenlerde... Şirin bi esnaf lokantası gördüm. Acıkmıştım..girdim. Duvarlarda, dört bir tarafta "merhamet"le alakalı yazılar asılı. Sonra hesap geldi..üç lira..beş lira bişey. Yani hakkaten de merhametli lokantaymış, yemekler de şahaneydi çünkü.

Bi aile dostumuz vardı çocukken. Bi yesileyle bizde kalmıştı bi kaç gün. Adamın, sabah işe giderken ve akşam geldiğinde, günde iki kere mutlaka traş olduğuna şahit oluyodum. Esmer bi adamdı zaten. Sünger gibi kıl çıkar mı yani gün içinde bu kadar? Ergenlik başlangıcıma denk gelmişti. Geceleri, o zamanların TV'sinde erotik film izlemek savdasına geç uyurdum..uyumaya geçerken de bu adamın patlayan dev osuruklarını duyardım.

GUZZZZZZZZ

BURDA TAM OLARAK NEYİ İFADE ETTİN HALAMINOĞLU?..

GİZEMİ Mİ KALMIŞ?.. BAYAA BAYAA SÇMİŞSİN?

UZAMSAL BELLEKTE...ESKİ BİLDİKLERİMİZİN SİNAPS OLUP, MEKAN VE ZAMANLA KESİŞMESİNE DAİR KENDİ DIŞAVURUMUM. ÇOK DA BİŞİ DEMEK İSTEMİYORUM. GİZEMİNİ KORUSUN İSTİYORUM.

1

OF KUZEN YAAA!!.. ALGIN! TEMİZLE BİRAZ YAA!! BU KİRLİ VE NET YAKLAŞIMINI ÖTELE ARTIK LÜTFAAAAN!!!

KARDEŞİM HEM SÇMİŞSİN.. HEM DE TEMİZLİKTEN BAHSEDİYOSUN! ÖTEYE BERİYE SÇAN ADAM ÖTELEMEKTEN DEM VURUYOR! HAYYRET BİŞEY YA!

2

EZİYET ALTA

Ağzımı aynaya açıp şöyle bi baktım da ağzımdaki diş kardeşlere..hep eziyeti alttaki dişler çekmiş..dolgular, ağrılar, acılar. Üst taraf dişleri pırıl pırılmış daima. Üst dişlerin daha kadınsı bi halleri var gibi zaten. Ve alt tarafa çocukken yaptırılan o dolgular sapasağlam kalmış. Evvelki yıl bin kere gide gele yaptırdığımız dolgu dökülüyor... Niye?..Akışkan porselen dökümü teknolojisi bilmem ne...hepsi traş. "Çin malı" her yere girmiş.

Şarkıcı İBO..TV'de bi POPSTAR yarışmasında jüriydi bi ara. Sahnede, umut vaadeden elemana tavsiyelerde bulunuyor. "Kasaptan kuyruk yağı al" dedi. "En yoğun orta kısmından ceviz büyüklüğünde bi parça çıkar. Parçayı kebap şişine takıp onu da gırtlağına sok çıkar..sok çıkar..sesin güzel çıkar" demesin mi! Yayındaki Huysuz Virjin alev almıştı hemen: Naaptın ayol? Lavabo mu temizliyosun?"

"Hayat o kadar da kötü olamaz dedim kendi kendime..ne de olsa insan boğaza inip şöyle bir yürüyebilir" diye bir lafını okumuştum kitapta..sevdiğim bi yazar abimizin. Hava güzelse mutlaka aşşaa sahile inen biriyim. Kalabalık falan yok sahilin bizim bu tarafında. Arada kalmış bi yer. İlham, içedoğuş yeni güzel fikirler sahilde hakkaten de geliyo insana. Ümit edip, mutlu oluyorsun. Ama şu da var...boğaz dediğin nehir değil...bir koca deli deniz!! Tüm o buluşlarını, yeni fikirlerini, yeni güzelliklerini boğaz tüm kuvvetiyle sana verdiği gibi senden götürüyor aynı zamanda. Boğaz kenarındaki her yeni şey... Yine orada kalıyor.

GEÇEN KIŞ..SINAV VAR... Bİ GECE DERS ÇALIŞIYORUM EVDE.. NEYSE SIKILDIM Bİ ARA..TV'Yİ AÇİİM DEDİM. Bİ FİLM VARDI..VE FİLMDE ÇOK KOMİK Bİ TECAVÜZ SAHNESİ VARDI. AMA BE MÜTHİŞ AZDIM J WC'YE GİTMEYE ÜŞENDİM. ODADA PEÇETE FİLAN DA YOKTU! NEYSE DEFTERLERİMDEN BİRİNİ AÇIP İÇİNE ATTIRDIM!! SONRA SABAH OKULA GİTTİM...

NEYSE, HERKES SINIFIN KAPISINDA SINAV İÇİN SON KONTROLLERİ YAPIYOR. MELTEM DİYE Bİ ARKADAŞIM VARDI... "SENİN NOTLARIN İYİDİR, Bİ BAKİİM ŞUNLARA" DEDİ VE CENABET DEFTERİ ALDI ELİMDEN! TAM DA ATTIRILMIŞ SAYFALARA GELİNCE "KAHVALTIDA BİLE DERS ÇALIŞMIŞSIN.. BAK REÇEL FALAN DÖKÜLMÜŞ.. AMMA İNEKSİN!" DEMESİN Mİ!!

NASIL AMA? DİNDAR NESİL FALAN FIRTINASI ESMEDEN OĞLANI SİTENDAPÇI YAPMAYI DÜŞÜNÜYORUM!! OKULU BİTİRMESİNİ DE BEKLEMEM!

ULAN NE STENDAPI!.. BU OĞLAN BİLDİĞİN AHLAKSIZ KETAPSIZ OLMUŞ! BEN SENİN KALBİNİ KIRARIM CEVDET.. OKULU BİTİRMESİNİ DE BEKLEMEM!

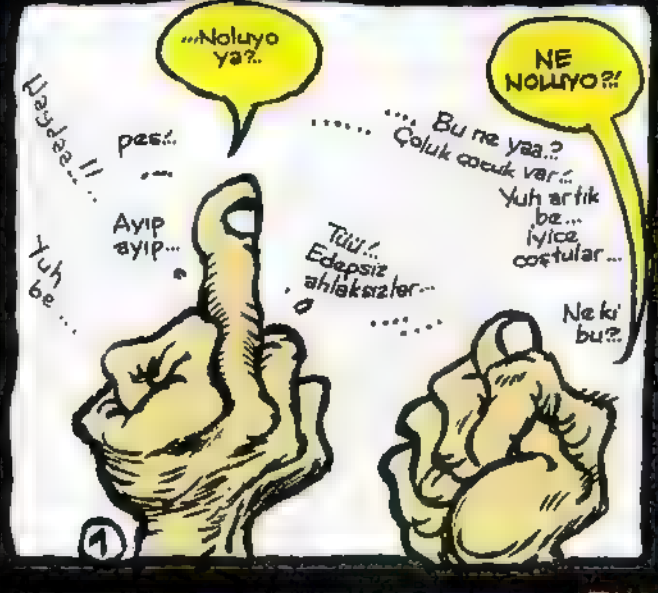
APHEX TWIN

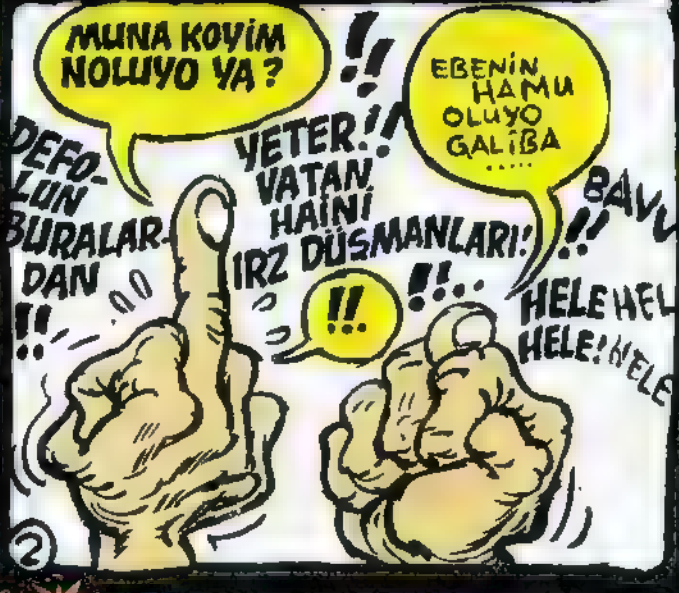
Aphex Twin..nice yıllardır en sevdiğim diceydi..dünyaca meşhur, deli, rahatsız, itici bir varlıktır. Hala da takip ederim. O tekno eğlence zamanları, ikibinli yılların başında Sirkeci'ye, Sepetçiler Kasrı'na konsere gelmişti Aphex. Ne geceydi ama! Meğer gizemliliğini abartan bi sanatçıymış. Sahnede sadece sette plaklarla oynayan elleri vardı..kendisini..bedenini bi türlü göstertmedi. Lakin, izleyicilerin arasında, beyaz tenli, turuncu saçlı ama saçları da kadın gibi örgülü, tombul, sakallı ve suratı aynı Aphex'e benzeyen bi deli adam belirdi..üstelik yokarda tuttuğu bi leptopla dolaştı durdu aramızda. Leptopta da Aphex'in o tuhaf, yılışık, sinsi sırıtan suratı vardı. Zekice bir performans.

Ölünce, bizim dine göre..gömülürken anne adına göre toprağa veriliyomuş meğer mevta. İlginç..bunu bilmiyodum. Yaşlı insanlara, bunun nedenini sorunca, şöyle dediler: Çünkü mevtanın annesi kesindir. Ama babası belli olmayabilir. Enteresan..bilmem ne oğlu bilmem ne değilde... Emine oğlu Hayri'ymiş işte zurnanın zırt dediği yer.

O tekno dönemler...elektro müzik coşumculuğu..bitmeyen neşe, dans, titreme.. topluca vecd halleri dönemleri derken... cümbür cemaat o partiden bu partiye geçilen o dönemler derken. Sokaklarda donsuz dolaşırdık açıkçası. Ya da şöyle ifade edeyim...kızlar bikini üstüyle dolaşırdı sokaklarda. Vay dünya, yalan dünya tabi. Amman ne güzel günler diye de terennüm etmiyorum. Memleket zaten çoktan değiştiği için..bir daha asla o bikini doğalliğini sokaklarda göremeyeceğimiz için. Anlaksızlık dermezdi buralarda böyle şeylere. Bir kasabada yaşamadığımızı zannederdik. Yanılmışız meğer. Toymuşuz, gençmişiz. Geçmiş gitmiş.

UMARSIZKAN & FECAATTİN





...Noluyo ya?..

NE NOLUYO?!

Haydaa!!..

pes!..

Ayıp ayıp...

Yuh be...

Tüü!.. Edepsiz ahlaksızlar...

..... Bu ne yaa.? Çoluk çocuk var!..

Yuh artık be... iyice coştular...

Ne ki bu?..

1

MUNA KOYİM NOLUYO YA?

!!

DEFOLUN BURALARDAN !!

YETER!! VATAN HAİNİ IRZ DÜŞMANLARI!

!!

EBENİN HAMU OLUYO GALİBA .....

BAVU !!

HELE HEL HELE! HELE

2

ŞAŞIRTTI! MEST ETTİ!

Hazır laf açılmışken, ben yine o tekno sefahat, habire partileme dönemlerine yine bir doneyim. Çok uzak zamanlar değildi...ama memlekette son üç dört yılda her şey ama her şey değişti. Neyse.. bi gün eş dost topluca bizdeyiz. Eğlenip gelmişiz.. sabahlıcaz. Kadim dost, dansöz Sibel Gökçe de misafirim. Kızlar sabaha karşı kafayı çizip feminist muhabbetler yapmaya başladılar. Sibel Gökçe..yılların profesyoneli olarak aniden kalktı..zaten loş ışıklı ortam..çırılçıplak soyundu..tangayla kaldı.. taş gibi vücuduyla şöyle bi döndü..kızların tüm o feminist muhabbeti bıçak gibi kesildi.

NAAAPSAKT A SAKLANSAK??.

Kış sert geçti hakkaten... Ama baharın, dolayısıyla yazın kokusunu almaya başladık diye düşünürken.. bu hafta yine kar yağıcakmış dediler. Vay babam vay.

Eşimiz dostumuzla deniz kenarlarında ehlikeyf olduğumuz o yaz gunlerini niye çok özlemez oldum acaba?... Ben asıl bunu düşünüyorum.

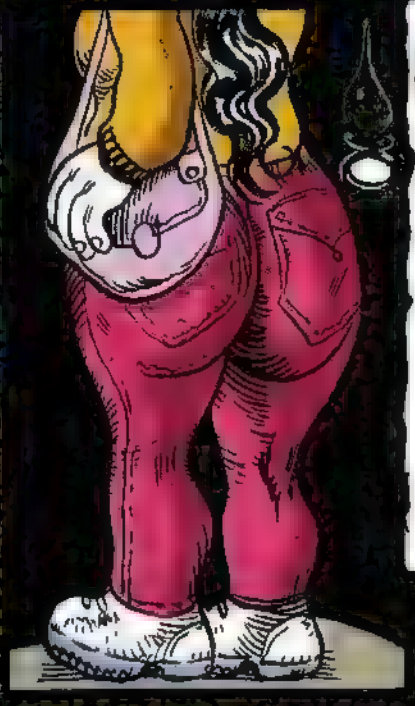
Hükümet, devlet... neşeyi, sevinci abartmamak gerektiğine dair garip bir şeye vesile oldu çünkü.. Sessizlik..yayıldı da yayıldı her yere.

Biz de yaz gelsin de mayo giyelek, yine yarıçıplak denizlere girsek diye tavşan gibi bekliyoruz.

Ama tuzaklar var artık. Tuzaklar nerede..bilmiyoruz. Çünkü biz tavşanız.

Yine leter istemez nostalji trenine biniyoruz amma..bu da bana tuhaf gelmiştir hani. Yine bi beş yıl evveline dönelim. Bi akbabı aramıştım. Napıyosun gelsene diye. "Napım işte.. plazma izliyorum" demişti de "utan ne garip arkadaşların var" demiştim kendi kendime. Plazma TV'ler daha yeni yeni çıkmıştı o dönem.

Eskiden [redacted] dolanıyodu. Her yerde polis devriyeleri saban akşam geziyolar artık. Tinerci minerci hak getire. Ama aynı gerginliği habire dolanan polis arabaları veriyo şimdi. Değişen ne? Üstelik geçen hafta sonu sabaha karşı beş buçukta sigara alim dedim. Tüm Taksim'i, Cihangir'i dolaştım. Bir tane polis arabası görmedim ortalıkta. Ne iş?



FANTASTİK emzik

İnternetteki alışveriş siteleri epey bi hopladı zopladı artık. Güzel iş çeviriyolar gayn. Lakin bi tanesinde garip bi aygıtın reklamını görmüştüm. İthal bişey. İngilizcesini hatırlamıyorum. Ama Türkçesini kabak gibi hatırlıyorum. "Göd emziği" tarzında bişeydi. Üstelik, reklamın promosyon açıklamasında, "kocalarının anal seks ısrarına dayanamayan bayanlar.. bunu kıçınıza takın bir hafta böyle dolaşın, markete böyle gidin..kocanız da siz de rahat edin" gibi bişeyler yazmışlardı. Bu tarz bi şark kurnazlığı pazarlamasını hiç kimselerden beklemezdim. Ama tam da yanda çizdiğim gibi bi aygıttı. Komediyi görüp nakış nakış zihnimize işlemişiz, işte burda sizle böyle paylaşmak için.

DOĞUMDAN ÖNCESİ?

Bizim ve diğer doğu uygarlıklarının ölümle niye bu kadar içli dışlı olduklarını kafaya taktım bi süredir. Hristiyanlarda böyle bişey yok mesela. Ölenle olmuyolar. Biz niyeyse hiç bitmeyen bi ölüm duygusuyla harcumarç halideyiz ömürboyu. Ölümden sonrasını bilememeye dair, ilerde çevirme mi var tadında ama pek derin o korku. Bir de tabi doğumdan öncesini de bilemiyosun...İhale halliyle ucuz bucaksız bi hale geliyor. Derviçler aklıma geliyor sonra..ölümle hakkaten dostlar. Zaten bu dini, inanç hususlarında galiba yaşı kırk yaptıktan sonra Allah'a tam olarak dönmeye başlıyorsun herhalde? Picasso da 40'ından sonra Picasso olmuştur. Ondan önce boyasını, resmini yakıp soğukta ısınmaya çalışan bilinmez bir fakir ressamdı. Ben de çocukken amman ne güzel çiziyorum diye bizzat kendimi fark etmiştim. 20'li 30'lu yaşlarda çok meşhur bi sanatçı olurum..güzelce eğlenir, coşar, şımarır, yaşlanırken de dine döner, huzurla ölürüm..yani 12 yaşındayken kafamda kurguladığım tüccar kurnazlığına bak hele. Ve bugün tam olarak şımardığımdan da emin değilim zaten. Sonuç olarak bu sevda bitmez.. olacakse ölelim.

OKAN'A İSTİNYE PARK!

Bizim kuşağın Okan Bayülgen'le hastalıklı bir ilişkisi var. Bi şekilde bizim kuşağa dair bi ağabeydir. Bizim kuşağa dair ortalıkta habire konuşan sadece Okan olunca..haliyle problemler de çıkıyor. Hepsini boşverelim. Okan, abimizdir çünkü. Ama niyeyse her entelektüel açılımlı programları da lafı evirip çevirip İlla kanalıyla İstinye Park'ta yaptığı alışverişlere getiriyor! Böylelikle yaptığı her şeyi darmadağın ediyor.

ENSTANTANELER

Kaan ERTEM

ÇAKAL İSTANBUL'DA!

Yazan-Yöneten: SUAT ÖZKAN • Oyuncular: Evrim Turan, Mehmet Özkan, Cengiz Bilirgen, Leman Kültür Personeli

BÜTÜN DÜNYANIN ARADIĞI ÇAKAL KARLOS KAMUFLE OLMUŞ BİR ŞEKİLDE İSTİKLAL CADDESİNDE AKMAKTADIR..

ARTİNDEN Bİ BOK ÇIKMADI
OK!
TAMAM KARLOS!
BEN SİZİ ARAYANA KADAR Bİ YERE KAYBOLMAYIN TELEFONUMU BEKLEYİN...

ANLAŞILDI KARLOS BU İŞİ KENDİ YÖNTEMLERİNLE ÇÖZECEKSİN.

OOPS BİRADER NEREYE.. BÖYLE DAMSIZ ALMIYORUZ!
BABOŞ Bİ ARKADAŞA BAKIP ÇIKICAM, İDARE ET...

İÇERİSİ DE HİÇ FENA DEĞİL, KIPIR KIPIR VALLA..

TAMAMDIR KARLOS.. EKMEĞİN BURADA SENİN... ADI NE BU ZİYANLIĞIN ACABA..

PARDON BURASI BOŞ MU ACABA?
OTUR KARDEŞ BOŞ!

AFEDERSİNİZ, NERELİSİNİZ ACABA?.. TİPİNİZ HİÇ YABANCI GELMİYOR DA...
ERZİNCANLIYIM KARDEŞ.. SİZ NERELİSİNİZ?

AAA NE TESADÜF, BEN DE ERZİNCANLIYIM... NERESİNDEN PEKİ?
ÖVÜNMEK GİBİ OLMASIN AMA REFAHİYE...

HADİ TORBACIM, ERZİNCAN'IN ŞEREFİNE İÇELİM!
OHH İÇ ALLAHIN BEREZİ SENİİ...
AA TABİ CANIM.. NE DEMEK.. ÇEREZ DE SÖYLLIYORUM.
HEMŞERİM, AYIPTIR SÖYLEMESİ BEN Bİ KÜÇÜK SU DÖKÜP GELİYORUM.. SEN BİRALARI SÖYLE..
MERHABAAA!
SEN KENDİNİİİ BİŞEEEEY Mİ SAAAANDIN
AAAAAAAA ÖÖAAH
ZIINNK
VE ERTESİ AKŞAM...
HMM GÜZEL İŞ ÇIKARDIM!
BİR İKİ KÜÇÜK DEĞİŞİKLİKLE SÜPER OLUR BU KİMLİK.. ÇOCUKLARI ARAYAYIM DA, YARIN AKŞAMA HAZIR OLSUNLAR..
KUSURA BAKMA ABİ, CÜZDANI EVDE UNUTMUŞUM.. KİMLİĞİ BIRAKSAM OLUR MU ? HATUNLARA REZİL OLMAYALIM ŞİMDİ!
HMM.. KİMLİK VARSA OLUR TABİ...
HARBİDEN BÜYÜK ÇAKALMIŞIN KARLOS!
HAHAHA ARA Kİ BULASIN ARTIK...
SON

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

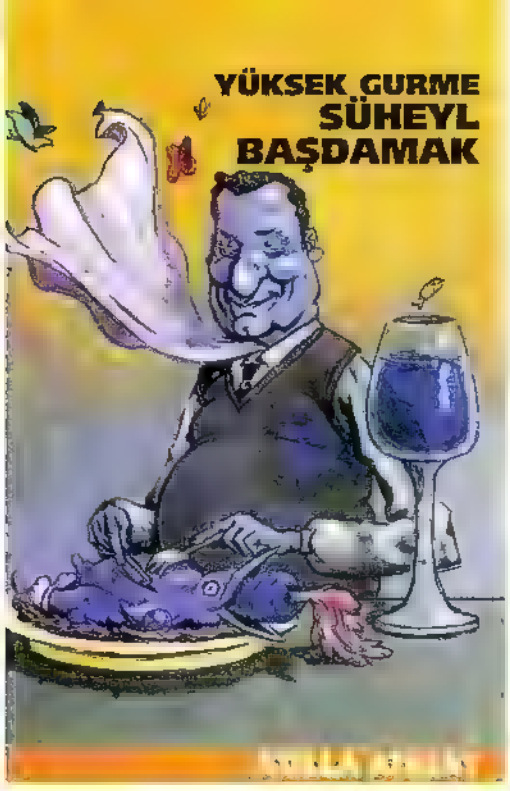
DEDEKTİF SANLI

CAN BARSIAN.

EVET BU KONUDA ÇOK AZ İNSAN KONUŞUR... TABU OLARAK GÖRÜRLER... KAÇIŞ YOLUNU SEÇERLER...
PSİKOLOG DR
HANGİ KONU BU?..
SEKS CİNSELLİK!..
YANİ TOPLUMU ETKİSİNE ALAN BU PARANOYA, CİNNET VE UMUTSUZLUK HALİ CİNSELLİK YÜZÜNDEN Mİ?..
EVET TAMAMEN... BEN BİR KAÇ TANESİNİN AĞZINDAN LAF ALMAYI BAŞARDIM... SEBEBİNİ SÖYLEMİYORLAR AMA OLAYIN KÖKENİNDE ERKEKLİK KORKUSU VE CİNSEL BAŞARISIZLIK VAR...
YÜRÜ DİYORUM. ÇABUK OKULA...
YAA BANNE YAA... HASTAYIM YAA!..
HASTAYSAN HASTASIN. OKULA GİTMİYECEK KADAR DİİL... MECBURSUN HADİ...
NE DALLAMA BABALAR VAR YAA...
ABİ BU ÇOCUK SAHİDEN HASTA GALİBA... OKULA GÖTÜRMESEN...
SEN KARIŞMA. HASTA DİİL O... PİSBOĞAZLIKTAN ALERJİ OLDU...
TAMAM OLAYIN NEDENİ CİNSELLİK BİLE OLSA NEDEN HERKES BU HALE GELDİ. BUNU TETİKLEYEN BİŞEY OLMALI...
OOOOFFF, OOFF!..
BU TOPLUMUN DERDİNİ ÖĞRENMEK LAZIM...
BERKAY KONUŞALIM MI?..
BİŞEYDEN ŞÜPHE EDİYORUM... İŞ PEŞİNDEYİM, KONUŞMAK İSTEMİYORUM...
GEL LAN BURAYA! ŞENDE DE DEĞİŞİKLİK VAR... KİTLESEL DEPRESYONA SEN DE UYDUN. ANLAT ÇABUK...
YA ABİ YAA!..

TİPİK BELİRTİ KAÇIŞ..CİNSEL YÖNDEN BAŞARILI OLAMADIN MI OLUM?.. MALA MI VURAMADIN? ANLAT BANA...
ABİ ŞEY YA...
ANLAT YAVRUM..
Sanlı dert ortağı olma konusunda medyada 45 Güzin abla güçündedir...
İNTERNETLE İLGİN YOK,SEN BİLMİYOSUN ABİ...BİR SÜRE ÖNCE ACAİP REKLAMI VARDI...
NEYİN?
YENİ Bİ PLASTİK KADIN ÇIKMIŞ...SAHİCİ GİBİ...ÜSTELİK ACAİP UCUZ VE EVE TESLİM EDİYOLAR...
HADİ YAA... ISMARLADIN MI?
EVET ABİ ÇOK ŞAHANEYDİ...BİR ÖZELLİĞİ DAHA VARDI...
NE?..
KONUŞUYO ABİ!..
KONUŞUYO MU?..ŞİŞME KADIN MI?..
EVET...YANİ ŞEY İŞTE...REKLAMDA DA VARDI...SENİ TAHRİK EDECEK,GURURUNU OKŞAYACAK ŞEYLER SÖYLÜYO DEMİŞLERDİ... İNLİYO FALAN,OOH NE KADAR BÜYÜK,ERKEĞİM BENİM...
TAMAM TAMAM SONRA?..
SONRA ABİ BEN BUNUNLA BERABER OLDUM...
HEY GÜZEL ALLAHIM YAA!..
FAKAT,O REKLAMDAKİ GİBİ DEĞİL ABİ...
NASILDI?..
BEN...BEN..HAYIR ANLATAMAM...SEN KENDİNE BAK...
KONUŞAN BEBEK HA,E KONUŞ BAKALIM...
TALKING BABY
NİYE KONUŞMUYO Kİ,E HADİ!..

OOOH!..
HAA, DOKUNMAK LAZIMMIŞ.
HADİ BEE ÇABUK OL..!.
NE?..
ULAN NEMİS-KİN HERİFSİNİZ.. İKİ SAAT KEYFİNİ Mİ BEKLİYCEM...
NE DİYON LAN ŞİLLİK...
HAHAHAAHA! MALA BAK?.. BAMYA MI O HA? HİÇ GÜLE-CEĞİM YOKTU.. SEN ONLUNLA KAVUN BİLE YAPAMAZSIN... HAHAHA...
ULAAAN!..
SUUUS... SUS ORSPU KAL-TAAK! SUS DEDİİM..!.
HAHAHA! BECERİKSİZ. SEN ONU KESTİR DE OTOBANA ÇIK SALAAAK.
Ipuçlarına erişiniz hızlı bir araştırma ve akabinde enselerine Sanlı için bekleyiniz.
EVET KABUL EDİYORUM... BİZ TÜRK-LERİN ÇÖKMESİNİ İSTİYORUZ.. DIŞ MİHRAKLI ÇALIŞIYORUZ.. ERKEKLERİNİ-ZİN PSİKOLOJİSİNİ BOZUP ÇOCUK YAPA-MAZ HALE GETİRECEKTİK.. BU SAYEDE NÜFUSUNUZ HIZLA AZALCAKTI...
ERKEKLERİN GURURLARIYLA OY-NAYIP HAKARET EDEN BU NAYLON KADINLAR SAYESİNDE UZUN VADEDE DE KÖKLERİNİ KURUTUP TÜRKLERDEN KURTULACAKTINIZ HA.. NE ALÇAK-ÇA BİR PLAN.. AMA ŞİMDİ BENİM DEDİK-LERİMİ YAPACAKSINIZDA BİR DEĞİŞİK-LİK YAPACAZ. HADİ...
TA.. TAMAM.!
SANA BİR HEDİYEM VAR BERKAY...
KON... KONUŞAN BEBEK Mİ?.. HAYIIIR İSTEMİYO-RUM!
TALKING BABY
BU BAŞKA... HADİ DENE ŞUNU... BEN BAKMIYORUM...
OOH.. BİTİRDİN BENİ ERKE-ĞİM.. EVET EVET EVEET... AH SİZ TÜRKLER ÇOK GÜÇLÜ-SÜNÜZ.. AYY AAAAY AY..! HELAL OLSUN KOÇUM!.
ÇOK İYİYMİŞ BEABİ.. OH BE.. KENDİME GÜVENİM GELDİ!.
BU ARADA BEN DE Bİ OLAY ÇÖZDÜM. İŞE GİTMEK İSTEMEYEN Bİ ÖĞRETMEN SU ÇİÇEĞİ ÇIKARMIŞ OĞLUNU OKULA GÖTÜRÜP HASTALI-ĞI YAYIYORMUŞ ABİ... VE EE...
HADİ CANIM YİNE İSTİYORUM.. SARIL BANA TEKRAR GEL!



• Hıç kırkayak yediniz mi? Ya da yosun, ağaç budağı, böcek anteni?... **"Yemedim, yemem, yenilen yerde bulunmam"** dediğinizi duyar gibi oluyorum. Hatta bazılarınızın üzerime kustuğunu hisseder gibi oldum. Kimilerinizin de elleri üzerimde dolaşıyor sanki. Lütfen rahat durun, ayıp oluyo.
Herneyse, insan hayatta kalmak için gerektiğinde aklının ucundan bile geçirmediği şeyleri yiyebilir. Rutubetli bir hücrede, issız adaya düştüğünde, enkaz altında, savaş, ekonomik kriz vb gibi durumlarda kişi kendisini bile kendine servis edip yer.
Floransa'da yemek, sosyal medya uzmanlığı, takı tasarımı filan gibi bişeyler okumaya giden cemiyet hayatının ünlü ailelerinden Çombazlar'ın küçük kızı Berfu Çombaz, döner dönmez açtığı restoranda **"survivor"** konseptiyle sektöre tepeden giriş yapmıştı. Survivor Rest Bar'da olağandışı zorlu koşullarda yenilebilecek entersan tadlar, seçkin bir atmosferde zarif bir servis anlayışıyla sunuluyordu. Kısa sürede maceracı damak dostlarının uğrak yeri haline gelen mekan geçenlerde aniden kepeng kapadı. İyi haber alan kaynaklara göre Berfu öldürdüğü eski nişanlısı Çınar'ı servis edip restoran müşterilerine yedirmiş. Bir ihbar üzerine cinayet ortaya çıkınca Çombazlar'ın aile şöförü Feridun olayı üstlenip içeri girerken Berfu apar topar Kalifornia'ya şarap eğitimi almaya gönderilmiş.
Doğrusu yazık oldu. Survivor Bar Rest, gerçekten ince düşünülmüş cesur konsepti olan bir mekandı. Lezzet peşindeki maceracı damak dostları yokluğunu hissedecek.

• İşte damak dünyasına dair doğru bildiğimiz yanlışlardan biri daha. İsviçreli bilim insanları, sanıldığının aksine eşşeğin hoşaftan son derece iyi anladığını kanıtladılar. Yirmi eşek denekten oluşan grup bir labirente salınarak farklı zamanlarda kendilerine bulmaları için iyi ve kötü kaysı hoşafları bırakıldı. Eşekler kötü kaysı hoşaflarını ortalama kırk dakikada bulurken iyi hoşafları ortalama dokuz dakikada buldular.

• Geçtiğimiz hafta Fransa'da toplanan 56. Gourmet Kongresi'ne yerel tadlarımızdan Cartlak Kebabı üzerine bir bildiriyle katıldım. Bu arada da bir çok duayen damakla tanışma fırsatı buldum. **"Yaşayan En Büyük Damak"** olarak dünyaca kabul edilen Sır Alfred Cornball bana geviş getirmeyi öğretti. Muazzam bir deneyimdi, bundan sonra sık sık geviş getirip izlenimlerimi siz damak dostlarıyla paylaşacağım.

• **"Pasta Tasarımcısı"** Tilbe Börnük **"Özel Yetkili Kurabiye Teknisyeni"** Doruk Peremecioğlu'yla dünyaevine girdi. Genç çiftin düğününde gelinin tasarladığı dev portakal şeklindeki vişneli pastayı yiyenler **"başarılı"** demekten kendilerini alamadılar...

• Tereyağını ötekileştirmek kimsenin işine yaramaz. Bazı yemekler tereyağı olmadan gerçek tadlarına asla ulaşamazlar.

• Nişantaşı'daki Caffe Tatoo ile Ewing Patisierre adlı bitişik mekanlar arasında kaldırıma masa çıkarma yüzünden kavga çıktı. Triamisular, meyveli tardlar, tatlı tuzlu kukiler, profiterol tabakları ve anasonlu peksimetler havada uçuştu, yumruklar konuştu. Caffe Tatoo'nun sahibi Nusret Tahin'i bıçakla yaralayıp firar eden Ewing Patissiere garsonlarından İzzet Vasfi Sülün, dayısınınYozgat Yerköy'deki bağ evinde jandarma tarafından kıskıvrak yakalandı.

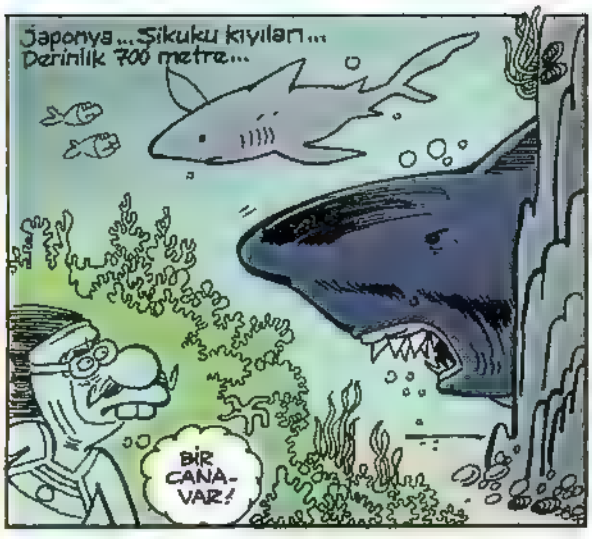
• Anakent Belediyesi çaycıya direk bağlı diyafon uygulamasını kaldırmak için düğmeye bastı. Ses ve görüntü kirliliğine neden olan diyafonlar artık pasaj girişi, restoran önü gibi yerlerdenden tamamen kadırılacak. Geleneksel damak tadlarımızdan bergamotlu tavşan kanı çay üreticileri durumdan tedirgin. Diyafondan bir basın açıklaması yapan Çay Ocakları Bölge Başkanı Kâmran Tenorer **"Maksat cep telefonu şirketlerine para kazandırmak. Ortak bunlar. Bak görüceksin yarın 'Çay Pakedi' her yöne çay ocağı arama bilmemkaç kuruş diyerekten yeni bi tarife sürüp esnaf aboneye kakalamaya uğraşıcaklar, olay bu kadar basit"** şeklinde konuştu.

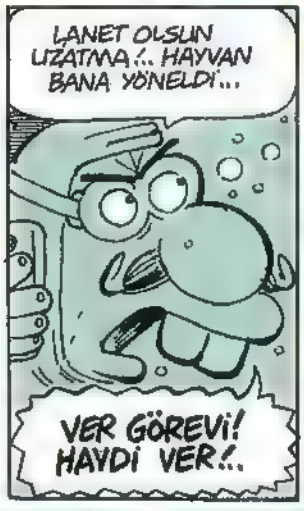
• Marketlerde rengarenk mentollü gargaraları görüyorsunuzdur. Ağız hijyeni sektöründen ekmek yiyen hemen her diş macunu firması bu damak ferahlatan hoş kokulu gargaralardan çıkarıyor. Ama bir gurme için bunun da bir adabı, bir ritüeli var. Örneğin beyaz etten sonra mavi renkli gargarayla ağız çalkalanırken, kırmızı etten sonra yeşil rekli mentollü gargara tercih edilmelidir. Ama sen kırmızı etten sonra görgüsüz gibi mavi gargaraya saldırırsan kısa sürede pert edersin damağı. Ağzına gelip kekremsi bir paslı kümes teli tadı oturur, küçü dilin irrite olurken, genzin kulak boşluğuna doğru hamle eder. Aynı şekilde, beyaz etin ardından tutup yeşil gargarayla ağzını çampalarsan, tad alma duygun resetlenir.
Anladın di mi? Hadi hesabı iste de kalkalım. Bu arada ben bi lavaboya kadar gidicem. Balığın en leziz yeri gözüdür bak, levreği de yanağını yemeden atmıycan. Tuzluğu da yürütelim evde koleksiyon var benim.

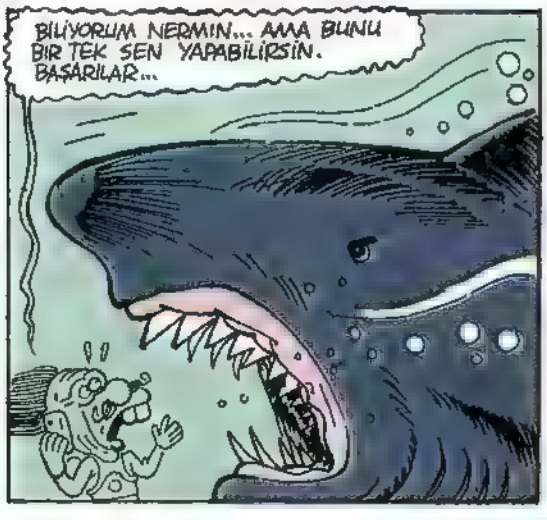
Cümleten afiyet olsun.

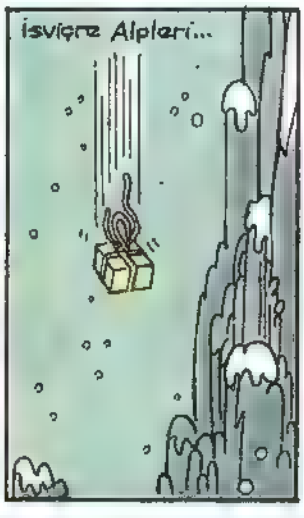
NERMİN BEY

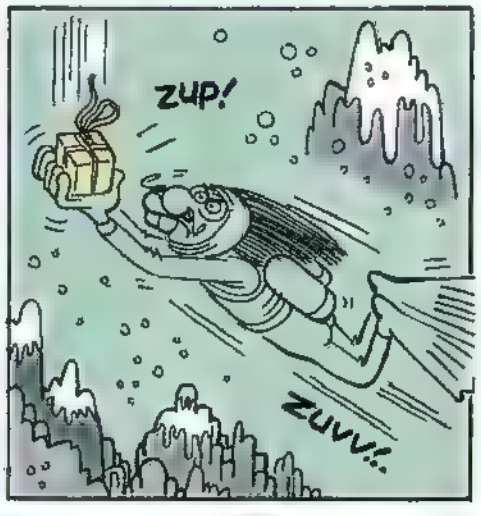
Behiç Pek

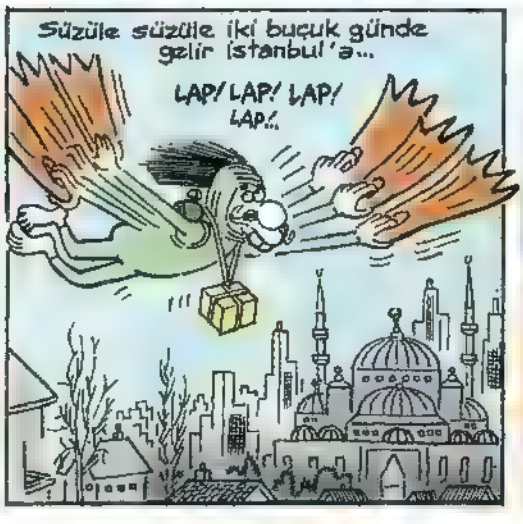












Aşar kutuyu heyecanla...
YUMURTA.
BU..BIR...
AMA NEY YUMURTASI?
DEVEKUŞU YUMURTASINA BENZİYOR.
BİLEMEDİN... BİLEMEZSİN.
BİRKAÇ SANİYE SONRA ÇATLAMASI LÂZIM...
ÇIT-RIK!
ÇA..ÇATLADI.
AMA... AMA BU BİR KEDİ... KEDİ YUMURTASI MI?
DİİL...
HAV HAV! RRRR!
HAV HAV MI? YANİ?.
BİR KÖPEK Mİ?
DEĞİL DOSTUM DEĞİL. AH HAH AHAH...
PIIRRR!
HAVAV MAV!
HASS...
PIR
PAT!
PAT PAT
PAT!
KEH KEH KEH.
BU BİR "KEKUŞPEK" YANİ KEDİ, KUŞ VE KÖPEK. HER ÜÇÜNÜN DE YETENEKLERİNE SAHİP SÜPER BİR HAYVAN...
SENİ SEVDİ BAK. OMUZUNA KONDU HEMEN!.
CICCİ.. ABİE...
MUCK!
BİŞEY DEDİ BU...
SINIRLI SÖZLE KONUŞABİLİR...
YAHU NERMİN, ONU BUNU BIRAK DA SEN DENİZİN DİBİNDE CANAVARDAN NASIL KURTULDUN?.
JAPONYA'DAN İSVİÇRE'YE BİR DAKİKADA NASIL GİTTİN?.
Canavar saldırdığı anda çok enteresan bişey oldu...
SALLAYIN TORPİLİ... NERMİN ORDA... TÜH!. VURAMADIK NERMİN'İ...
DELİK DEMİR ÇIKTI MERTLİK BOZULDU...
AHH.
DUB
U BOAT 534 ubuah
BUP!
ŞANSA BAK.

PEŞİNDE OLDUĞUM HAYDUT DENİZALTIDAN BANA AFİLAN ATEŞ SONUCU...
HAVMAV!
... KAZAYLA VURULAN KÖPEKBALIĞI ANINDA ÇORTLADI...
Hep denizaltı mı dalacak, o sinirle denizaltıya daldığım gibi...
U BOAT- ubuah
Komutanı yakasından...
SÖYLE ALÇAK. KARADAN KARAYA MI, DENİZDEN KARAYA MI BU DENİZALTININ VURUŞ KABİLİYETİ?.
NERDEN NEREYE LAN SÖYLE! NERDEN NEREYE?
DENİZDEN HAVAYA ABİ...
DENİZDEN HAVAYA...
"TAM ARADIĞIM ŞEY... BENİ HEMEN FÜZE HAZNESİNE YERLEŞTİRİN. KOORDİNATLARI DA İSVİÇRE ALPLERİNE DOĞRULTUN!.
ÇOK OKEY ABİ... VERİ VERİ OKEY.
Uygun açısıyla denizaltından fırlatıldım...
BUB!
Denizden havaya! İsviçre'ye doğru.
FASSS!!
SONRASINI BİLİYORSUN. PEKİYİ BU "KEKUŞPEK"İN HİKAYESİ NEDİR?..
BIYY. YIK...
BİZ DE DELİ GİBİ BUNU MERAK EDİYORUZ NERMİN.
KEKUŞPEK NEDİR, ONU YOK ETMEK İSTEYENLER KİMLER?
BEN... YAYDIM... NEYMİN...
NERMİN'E YARDIM EDERİM DİYOR...
Birkaç gün sonra...İsviçre Alpleri...
BU TARAFTAN NEYMİN ABİE!
VUVVV..
VUVVV..
AYY... İŞTE! ONLAY BUYDA... UHU UHU... BUYDA ONLAY...
DUR HELE DUR... BAKACAZ İCABINA...
Ertesi gün...
GENETİĞİYLE OYNANMIŞ ÜRÜNLER VE YARATIKLAR ÜRETEN ULUSLARARASI MANYAK PROFLAR ÇETESİ NERMİN BEY TARAFINDAN ETKİSİZ HALE GETİRİLDİ...
PATYAK MIŞIY...
PATLAMIŞ MISIR MI İSTİYOSUN?
HABER
TİVİ
ULAN BEN KENDİME BAKAMIYODUM, Bİ DE SEN ÇIKTIN...
SON

CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN DAĞLAR

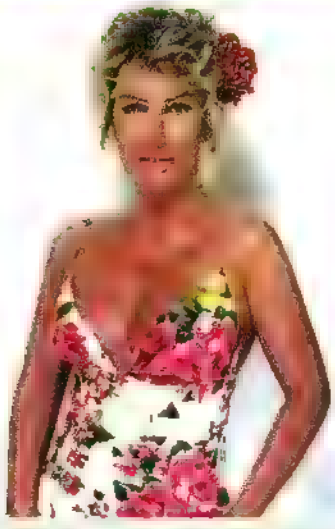
EESKİCİİ! ESKİLER ALIYOOM!
ABİ N'OLDU UZAKMIŞ SENİN BU YER.
YA YOK.. GELDİK.. BU SOKAĞIN SONU İŞTE.
BİZ DE BURDAN ALMIŞTIK AZ ÖNCE GİTARI KİTAPLARI FİLAN DEMİ LAN?
HEE... ŞU İKİNCİ KAT.
NE? İKİNCİ KAT?
BI DAKKA... ORDA BİZİM FIRAT OTURUYO YA... ŞÖÖLE UZUN SAÇLI... SARI GİBİ?
HEE... SAKALLI... NOLDU Kİ?
BURDA BEKLEYİN HEMEN GELİYORUM...
EVDE MİYDİ SİZ ÇIKARKEN?
EVDEYDİ... NOLDU Kİ ABİ?..
TABİ YİNE PARASIZ KALDI... SATTI SAVDI NE VARSA...
TAK TAK T...
OO! KİMLER GELMİŞ!
PHIHA! GEL GEL... BI MELODİ BULDUM! MATRAK SÖZLER FALAN HIHIHI...
KİMSE YOK MU?
YOK... EZGİ MARKETE GİTTİ...
EY MİLLET EY MİLLET DIM DI DIM İNSANLARIIN KUTSALI DIM DI DIM! HERŞEYİİMİZ... MÜŞTERİİMİİZ GÜMÜŞLERİİMİZ ALTINLARIMIZ VİLLALAR YUUVAMIZ.. DIM DIM...
NASIL?
BİLMEM. PEK BİŞEY ANLAMADIM NE BU?
TİYATRO İÇİN DÜZELTİCEM DAHA. RAK SAUNDU OLUCAK. SIRK DAVULLARI ZİLLER FALAN...
PEKİ. ŞU NASIL? BAK...
DIN DIN
YA DUR ŞİMDİ... BAK. SENİN GİTAR. KİTAPLAR FALAN AŞŞAADA... NİYE SATIYOSUN ABİ ÜÇ KURUŞA!
BAK YA, BOŞVERSEYDİN... ZATEN ŞEY...
AL SEN ŞUNU, SONRA VERİRSİN BANA.
YAA... OLMAZ!
AL AL... MAAŞ ALDIM BEN...
HUOOP! ABİ HADİ YAA İŞİMİZ GÜ...
TAMAM TAMAM GETİRİN BURAYA!
İnsanların yaptığı kötülüklerden, biçimi olanı ve biçimi olmayanı vardır. Biçimsiz kötülükler insanları incitir, biçimli kötülükler insanları öldürür. İnsanlara zarar veren kötülük görece küçük, insanları öldüren kötülük büyüktür...
İşte bu nedenle "bir partide zehir, sohbet ve kahkahada merak ve kalkan...
Odanın içinde bir kaplan ve panter; bir sonraki vadide vahşiler vardır* Kendiniz bir düşünür olup bilinen yöntemlerle kendinizi koruyarak bunları tomurcuk halindeyken yakalamadığınız sürece verdikleri zarar hatırı sayılır derecede olacaktır.
EEASKİCİİİ!
NEREYE GİDİYODUM BEN YA! HA... SİNEMAYA!

Ediz
ÖZEL GÜN
HIŞIR!.
HIŞIR!.
O NE BE?
EROL ABİYE HEDİYE ALDIM... YARIN "PATRONLAR GÜNÜ" EDİZ AĞBİ!..
NE SAÇMA Bİ GÜNMÜŞ... HAYATTA, ÖZEL GÜN FİLAN KUTLAMAM HİÇ...
GERÇEKTEN Mİ!!! VAOOV!.. HİÇ KUTLAMIYON MU Bİ KERE BİLE!..
HİÇ KUTLAMIYOM!.. ANNELER GÜNÜ, BABALAR, SEVGİLİLER GÜNÜ! HEPSİ SAÇMALIK... PRENSİP OLARAK KARŞIYIM... SEN DE KUTLAMA!..
Ertesi gün...
BUYUR EROL AABİ!.. SANA LAYIK DİİL AMA!..
SAĞOL EVLADIM... BAAZILARI HALÂ KALAS GİBİ DURSUN, DİKİLSİN ÖYLE!..
YA NE İLGİSİ VAR!.. PRENSİP OLARAK KARŞIYIM... HEM "PATRONLAR GÜNÜ" NE SAÇMA BIŞIYMIŞ...
BUYUR EROL AĞBİ!..
NE PATRONLAR GÜNÜ LAN, NE DİYON?.. BUGÜN BENİM DOĞUM GÜNÜM, ÖKÜZ!..
HAH!.. İŞİNE GELMEYİNCE BAYIL!..
EDİZ AĞBİ, VALLA BİLEREK DEMEDİM!.. EROL ABİNİN DOĞUM GÜNÜNÜ "PATRONLAR GÜNÜ" SANDIM!..
ALLAAM!.. BEN DE DİYOM, NE ANNAMSIZ Bİ GÜN... OLSUN! NE GÜNÜ OLURSA, GENE KUTLAMAM!.. KUTLAYAMAM, ÇÜNKÜ KUTLAMALI Bİ RUHUM YOK. KUTLAYANA DA KARIŞMAM; AMA O DA BENİM KUTLAMAMAMA KATLANSIN!..
BELEŞ...
ÇAP! ÇAP!

METİN FİDAN
O SANA KIZMADI EDİZCİĞİM... HATIRLAMAN BİLE YETER... GERÇİ HATIRLAMADIN DA AMA... AMAAN, TAKMA KAFANA GÜZELİM..!
YOK, TAKMIYOM ZATEN SERAP ABLA... HER KOYUN KENDİ BACAĞINDAN İNANIR!..
HANFENDİ, BUYRUN SİZ DE ALIN!..
COFFEE
BEYFENDİ, KAHVE BUYRUN?..
YOK! SAĞOL, ACELEM VAR... MERSİ!..
YENİ LEZZET!
NEREYE ACELE BE? NE GÜZEL BELEŞ KAAVE! NİYE ALMADIM KI...
ÖÜFF! BAZEN ÖYLE GEREKSİZ TAVIR ALIYOM Kİ..!
GİDİP, DÜRÜSTÇE KARARIMI DEĞİŞTİRDİĞİMİ SÖYLİYİM!.. HARİKA OLUCAK! BELKİ ETKİLENİR BU DAVRANIŞIMDAN HEM!..
BEN AZ ÖNCE İÇMEMİŞTİM AMA ŞİMDİ İÇMEK İSTİYOM. KAAVE Bİ SAKINCASI YOKSA?
YOK, SAKINCASI NE OLUCAK... AMA KAHVE BİTTİ! ÜZGÜNÜM!..
COFFE
AY, DUR GEL! Bİ POŞET BULDUM TEZGÂHIN ALTINDA. YAPICAM ŞİMDİ... İÇERSİN...
IYY... GİT- GEL, KONYA DÖRT SAAT! NE İYRENÇ ALLAAM! SANKİ MUHTAÇMIŞIM GİBİ... HİÇ Mİ KAHVE İÇMEDİK! İÇMEMİŞ GİBİ SANKİ HİÇ!.. ÖFF, BELEŞ SİRKEDEN DAHA MI GÜZEL ACABA BELEŞ KAHVE?.. İÇMEDİM İÇİN BİLMİYOM! YARIN GÜNLERDEN NE?
VALLAA BİŞİY DEMEDİM! KAHVE BAĞIMLISI HERALDE...
COFFE

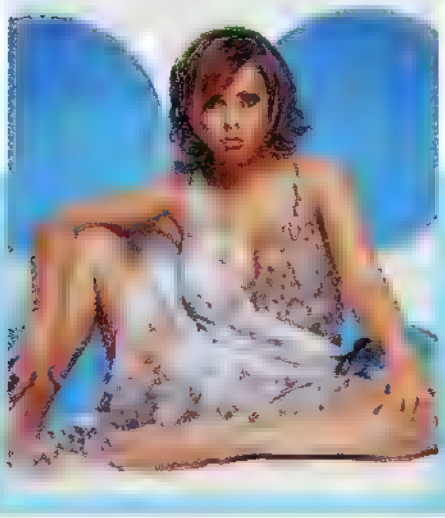
BÖKAT İZİ

Yedi yıldızlı yalan!



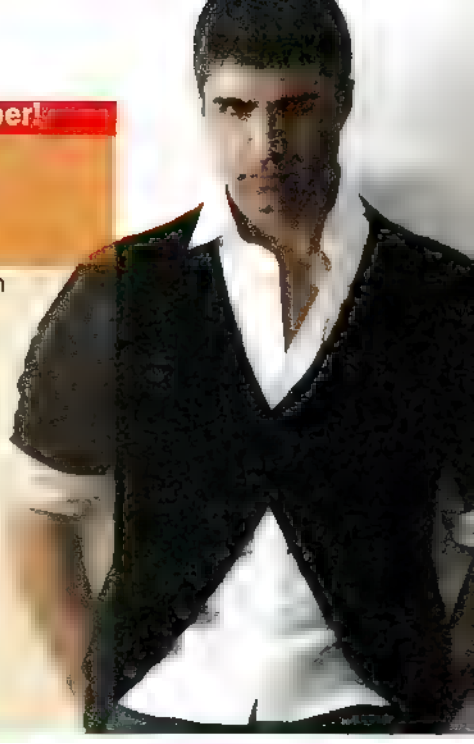
SEDA SAYAN: "SAAT FARKI YÜZÜNDEN DUBAİ'DE ALTI AY GECE, YEDİ AY GÜNDÜZ."

Türk sahne sanatlarının değişmez kraliçesi Seda Sayan, geçtiğimız hafta sonunu, evli hayranı Erkan Çelik'le birlikte Dubai'deki yedi yıldızlı The Burj Al Arab'da geçirmiş. O sırada gözümüze bir hayli romantik görünen Kadırgalı, elbette olayı inkar etmiş ve paparazzilere ateş püskürtmüş. Sevgili Seda, evet olayı gözlerimizle görmedik ama biz olayı görüp görmediğini bile bilmediğimiz ve çok yalancı olduğu sadece iddia edilen adı belirsiz bir paparazzi arkadaşımızın yalancısıyız. Biz seni orada görmedik ama sen de yanılıyor olabilirsin diye iyice manyağa sarıp, Seda'dan dayak yemeden kaçıyoruz.



El değmeden uydurulmuş haber!

ÖZCAN DENİZ: "FİLMİM EN MATRİKS FİLMDEN ON DEFA DAHA MATRİKS"



Ünlü ses sanatçısı ve yakışıklı oyuncu Özcan Deniz, yeni filminde eski sevgilisi Fahriye Evcen'le bir araya gelmiş. Sempatik ktör, yakınlarına; "Yeni filmimde eski sevgilimle buluşma fikri kafamda bir ışık yaktı. Kendi kendime "Demek ki eski filmimi çekersem orada yeni sevgilimle buluşabilirim diye düşündüm. Böylece eski günlere dönmenin ve Fahriye'yi aramanın isabetli bir seçim olacağına karar verdim. Ayrıca Fahriye Evcen'in soyadının içinde 'ev' olması filmin adını koyarken büyük kolaylık oldu. Bilıyorsunuz, filmimizin adı; 'Evim sensin'. Filmde sevgilim bir evi canlandırıyor ve ben de bir evle evlenerek, her iki anlamda evlenmiş oluyorum. Tam bir kaos değilse bu nedir bu?" diyormuş diye mongolfiye kardeşler gibi uçuruyoruz koca balonu..

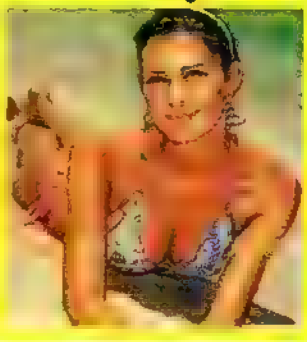
Ayın Yalanı!

MALİ ERBİL: "EVLENİCEM AMA KULE İZİN VERMİYOR!

Ünlü şovmen Mali Erbil'in adı ikidebir Çarkı Felek programında hosteslik yapan Irmak atuk'la anılmaya başlanmış. Adeta bşinci evliliğin sinyallerini veren yakışıklı sanatçı, ne ayaksa hababam debabam bu beraberliği yalanlama gayretkeşliğine soyunuyormuş. Anlamsız çaba içerisindeki çaresiz komedyen, etrafındakilere; "Irmak Hanımla ilk kez Çarkı Felek programında karşılaştım ve kendisine 'ne iş yapıyorsunuz' diye sordum. 'Hostesim' cevabını alınca o an için kendimi uçakta zannederek paniğe kapıldım. Çünkü uçaktan çok korkarım, yanlız gidemeyeceğim için beni evime bırakmasını rica ettim. O da sağolsun çok peri bir insan. Kırmadı, koluma girip beni mahallenin köşesindeki elektrik direğinin oraya kadar getirdi. Bütün yakınlığımız işte bundan ibaret" diyormuş. Heheey sevgili Mali, bunca yılın kaşarlanmış yalancısıyız, yine de bu çapta yalan bir yalanlama duymadık be diyoruz.

Aşırı derecede yalan!

BEREN SAAT: "ENFLASYONU PERGELLE ÖLÇTÜM"



Tivilerimizin vazgeçilmez yıldızı Beren Saat, geçtiğimız günlerde Kanyon'daki bir kafede buluştuğu mimarıyla yeni evinin tadilatını konuşmuş. Sempatik sanatçı, o andasadece mutfak için 60 bin TL'yi gözden çıkarıvermiş. Hayli güzel oyuncu yakınlarına, "Herşey ateş pahası. Bu ay sadece mutfak masrafım 60 bin lira tuttu. Işe gtmek için bir araba aldım, ekleyin 300 bın lira yol parasını, etti mı size 360. Ne derece bır pahalılık var gördünüz. Tam 360 derece. Tam bir kısır döngü. Dönüp dolaşıp aynı yere geliyorsunuz. İşte bunun adı pahalılık çemberi." diyormuş diye öyle bir sallıyoruz kı, Beren Saat'ın evının ve çevredeki çok sayıda evın camları kırılıyor.

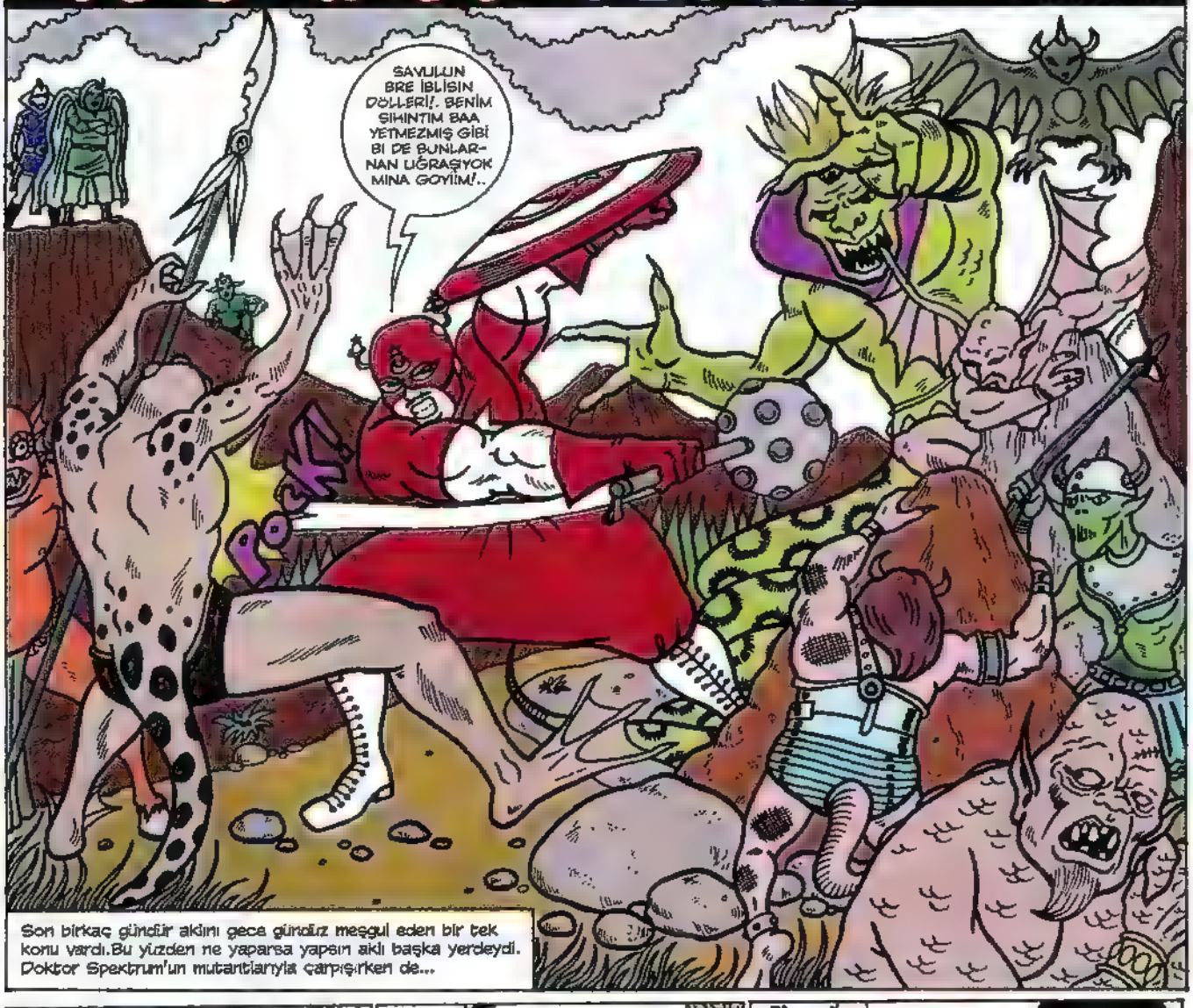
Sekiz katlı palavra

EBRU GÜNDEŞ: "SAHNEDE MAĞAZA GİYMEK İSTİYORUM"

Geçenlerde Günüy'daki programı esnasında toaletının fermoarı bozulan güzel sanatçı Ebru Gündeş, fermoar tamircisine dünya para kaptırınca, çareyi bir sonrakı programına gelırken yanında yedek 10 elb se getırmekte bulmuş. Ünlü yıldız, yakınlarına; "Sahneye çıkarken 10 elbiseyi üst üste gıyıyorum. İç elbiselerın hepsinin fermovarını açık bırakıyorum. Dış elbisemın fermovarı bozulursa onun altındakını, o da bozulursa bır alttakını çekerek açığı kapatıyorum. Böyle büyük kolaylık görülmedi. Sahne hayatımı garanti altına almak adına yüz elbiseden kendıme onarlık ayrı ayrı on takım elbise oluşturmayı düşünüyorum. Tam bir takım olması için onbıre tamamlamak lazım diyenlerde var. Takım elb se dedikleri bu olsa gerek" diyormuş diye bir bardak kaynar suya atıyoruz sallama palavra poşetimizi...

KAPTAN TÜRK

ferdar akkoyun



Son birkaç gündür aklını gece gündüz meşgul eden bir tek konu vardı.Bu yüzden ne yaparsa yapsın aklı başka yerdeydi. Doktor Spektrum'un mutantlarıyla çarpışırken de...

Bi müşterisinin derdini dinlerken de...

İŞTE BÖYLE KAPTAN... TEK UMUDUM SENSİN!.. KAPTAN?..

Kırıklarından birisiyle sevişirken de...

OF ŞERMİN YAA!.. GABAK TADI VERMİYE BAŞLADIN ARTIH SEN DE BEE!.

?!!

Trafikte...

DÜÜT DÜÜT

DAAT! DAOT!

BiiP BiiiiiP

Tuvalette...

PÖRÇ PLÖP

Tv izlerken...

15 YAŞINDAKİ KIZINI 100 YAŞINDAKİ MORUĞA SATAN ALÇAK-HAİN BABA...

KANAL Y

Yemek yerken...

DZZZ...

SAL GAM

Müşterisinin maganda komşusunu yumruklarken...

SENİN ELİNİ-AYAĞANI ZİKERİM ORUSPU ÇOCUĞU! NİYE SAYGISILIK EDİP DURUYON?!.

?!!

DROCK!

Uyumak için yatağa girdiğinde...

Sekreteriyle futbol geyiği yaparken de...

HAKEM HATALARINI AZALTMAK İÇİN FUTBOL TOPUNA ÇİP TAKACAKLARMIŞ!..YAHU HAKEM HATALARI DA FUTBOLUN Bİ PARÇASI DEĞİL MİDİR?..OYUNUN İÇİNE TEKNOLOJİ BU KADAR GİRERSE ZEVKİ DE KALMAZ, BÜYÜSÜ DE BOZULUR BENCE!..SEN NE DİYOSUN PATRON?..PATRON??

ROBERT WIDMARK

GÖZLERİMDEN SÜZÜLEN BİRKAÇ DAMLA ANIDA SENİN SICAKLIĞIN VAR .....

1987

MELİSA M.

Sevdiği eski bir arkadaşına rastladığında...

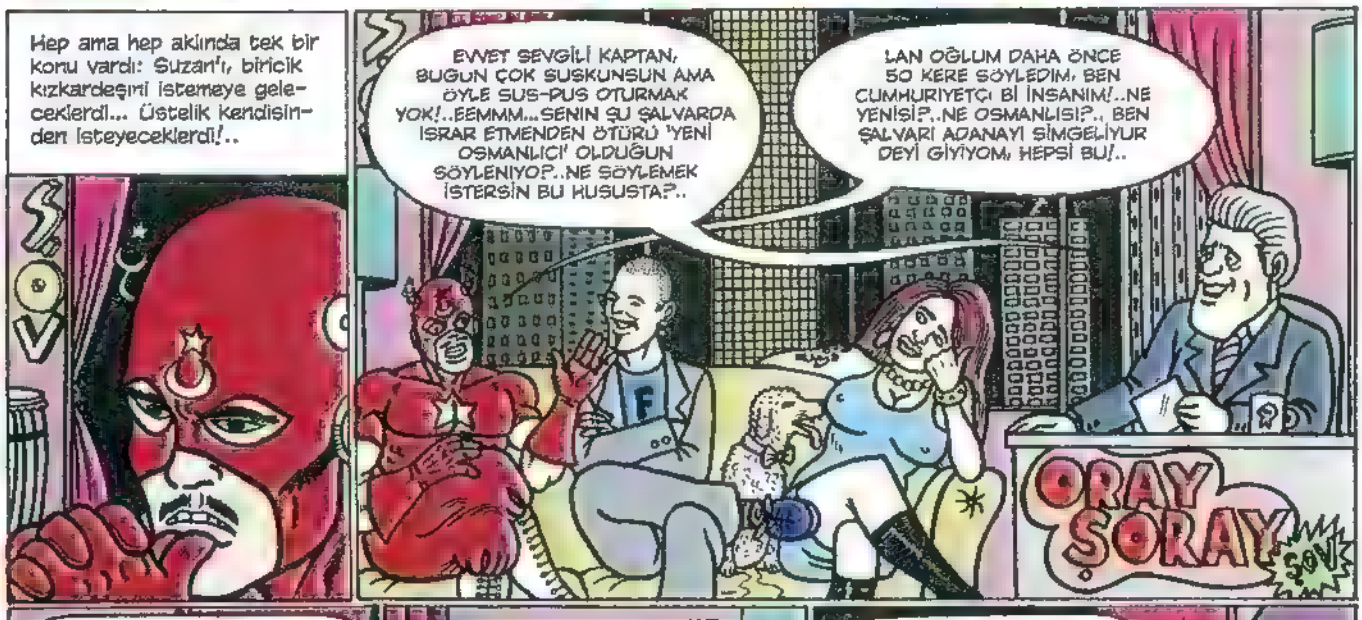
VAY BEE, NERDEYSE 2 YIL OLDU!..ÖZLEMİŞİM DOSTUM YAA!..BAKSANA SENİN Bİ SIKINTIN MI VAR, ÇOK DURGUN GÖRDÜM SENİ?!.

YOK YAA... YORGUNUM... SABAHTAN BERİ İTİYLE GOPUĞUYLA UĞRAŞIYORUM!.. ONDANDIR!..

I ♡ F.B.

KOMANCİ BUTİK

Hep ama hep aklında tek bir konu vardı: Suzan'ı, biricik kızkardeşini istemeye geleceklerdi... Üstelik kendisinden isteyeceklerdi!..



ŞOV

EVVET SEVGİLİ KAPTAN, BUGÜN ÇOK SUSKUNSUN AMA ÖYLE SUS-PUS OTURMAK YOK!..EEMMM...SENİN ŞU ŞALVARDA ISRAR ETMENDEN ÖTÜRÜ 'YENİ OSMANLICI' OLDUĞUN SÖYLENİYO?..NE SÖYLEMEK İSTERSİN BU HUSUSTA?..

LAN OĞLUM DAHA ÖNCE 50 KERE SÖYLEDİM, BEN CUMHURİYETÇİ Bİ İNSANIM!..NE YENİSİ?..NE OSMANLISI?.. BEN ŞALVARI ADANAYI SİMGELİYUR DEYİ GİYİYOM, HEPSİ BU!..

ORAY ŞORAY

ŞOV

HEM ŞALVAR OSMANLIYI, PANTOL DA CUMHURİYETİ SİMGELİYUR DEYİ BİŞEY DE YOK Kİ!. BAHIN SON DÖNEM OSMANLI DEVLET ADAMLARINA, Bİ TANE BİLE ŞALVARLI VAR MI?..İLKOHULDA İNKİLAP TARİHİ DE Mİ OHUMADIN BRE CAHİL?!.

AMA ŞEYY. .YANİ...KIZICAK BİŞEY YOK Kİ AMA! .

YAPDIĞIN PIROGRAMA ATTIRİİM!..ZATEN DERDİM BAŞIMDAN AŞKINKEN NE BOH YEMEYE GELDİM Kİ BURIYA!.

OOOOOV!.. AMA CANLI YAYINDAYIZ! LUTFEN! .

HEV! HEV! HEV!

ORAY ŞORAY

Sabaha dek boş boş dolanmıştır. İçindeki derdiyle öyle kaptırmıştır ki karşıya bile geçmiştir!..
OOF-OF!..ASLINDA EVLİLİK ÇAĞI ÇOHTAN GELDİ AMMA GENE DE HEÇ EVLENMEYİP BENİM GÜÇÇUK GIZ-GARDEŞİM OLARAH GALSAYDI HEP!..
UZUN ZAMANDIR VAPURA BİNMEDİYDİM... ÖZLEMİŞİM LAN!..HİÇ BÜROYA GİTMEK DE GELMİYUR İÇİMDEN BE!.. İYİSİMİ BİRAZ DAHA DOLANIP EVE GİDİİM.
BAH GIZ ŞU GİDENE BAH!..TANIMADIN NI GIZ, GAPTAN TURK!..ŞU GALIBA, ŞU BOYA BOSA BAH BEE!..GERÇEK Bİ ERHEK!..
O esnada...
Bİ SANİYE KAPTAN, 'BALABAN BAL'IN TANITIM REKLAMINI ÇEHİYORUZ DA...
EVET?..
Bİ HAŞIH TADIP 'BEN DE HERGÜN BALABAN BAL YİYORUM; BALA BANIYORUM ENERJİNİN DORUĞUNA ULAŞIYORUM' FALAN... BU TARZ ŞEYLER SÖYLE-YEBİLİR MİSİN HAMERAMIZA?.. RİHA ETSEH?..
YEMEDİĞİM HALDE NİYE YİYORUM DEYİM OĞLUM?!. BU BAL GİBİ DE SAHTEHARLIH OLUR!.. HEM UĞRAŞAMAM ŞİNDİ SENLE, ÇEHİL!..
BALABAN
AMA SEVGİLİ HAPTAN, EN AZINDAN Bİ TADINA BAHSAYDIN YAHU!..
LAN DE GET İŞİNE OĞLUM!.. ZORLA DÖVDURTECEN HENDİNİ BAA!.. ELİMDE GALACAN ŞİNDİ HAA?!.
AMA DİYORUM Kİ EN AZINDAN... AAAYYY...TAMAM VURMA!..VURMAA!..
LAN AĞZINI-BURNUNU HOŞAF EDERİM BAH!..GİT BELANI BAŞ-GASINDAN BUL HIYAR!..
LABAN

Beş dakika sonra...
LAN ACIDIM DA ADAMA HA!..Bİ GAŞIK TADIP 'EVET ÇOH SUPER, ŞAHANE' FİLAN DEYİVERSEYDİM Bİ YERİM Mİ EKSİLİRDİ?!. NEYSE, OLDU Bİ KERE!..
Ve nihayet o istenmeyen akşam gelip çatar!..
EFENİM CEYHUN'UN BABASI RAHATSIZ BU ARA, ANNESİ DE O'NU BIRAKIP GELEMEDİ... E MEMLEKET DE BAYAA UZAK... BEN DAYISI RENAN...CEYHUN ÜNİVERSTEYİ KAZANIP İSTANBULA GELİNCE DEDİK 'YURTLARDA-ÖĞRENCİ EVLERİNDE ZİYAN OLMASIN BİZDE KALSIN' DEDİK, SAHİPLENDİK YEĞENİMİZİ.O DA HİÇ SENE KAYBETMEDEN BİTİRDİ OKULUNU
NE İŞ YAPIYONG LAN SEN?..
EE..ŞEYY.. BEN...BEN TİYATRO-CUYUM EFENDİM
AL İŞTE, BİZİM MARCİNAL GIZDAN DA GEDİP Bİ ÖYRETMENİ BULMASI BEKLENEMEZDİ ZATEN!..SANATÇI TAYFASINDAN DA OLDUM OLASI HİÇ HAZZETMEM YA NEYSE!..
?!!
SONUÇ İTİBARİYLE GENÇLER BİRBİRİNİ TANIMIŞ SEVMİŞ...E BİZ BUYUKLERE DE ONLARA ZORLUK ÇIKARMAMAK DUŞER, Dİ Mİ EFENDİM?!. HEM ZATEN SUZAN KIZIMIZ DA SANATÇI YANİ...
VELHASILKELAM ALLAH'IN EMRİ, PEYGAMBERİN KAVLİYLE KIZKARDEŞİNİZ SUZAN'I YEĞENİM CEYHUN'A İSTİYORUM?!.
İÇİMDEN VERMEK HİÇ GELMİYOR AMMA YOH DESEK DE BİZİM ASİ GIZ BENİ DİNNEMİYCEK, BİLİYOM!.. O YUZDEN TAMAM DİYOM!.. GEL LAN, ÖP ELİMİ!..
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK
Derken nişan tarihi kararlaştırıldı ve el ayak çekilip sonbetler tükenince Kaptan için bu işkence gecesi de sona ermiş oldu!..

KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ

TUĞÇE

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
Facebook fan page "Andaç Gürsoy"

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"

Yıl 2012... İstanbul'da kışın ve karın doyasıya yaşandığı güzel bir gün...

HAFAFA! HOH! AYH!

KORT!

Daha sonra...

PAHH!

KÜÜTTT!

HAŞIR HUŞUR!

HAŞIR! HUŞUR!

HEYYY! ANNEM GEÇİYO! ANNEEĞ!.. ANNEEĞĞ! ANİŞKOOO! PANA BAK!

!

ANNEEĞ PİST YAPTIK ÇOK SÜPER! TAM ORDA DUR PEN SANA GELİÇEM!..

Sonra...

AHA-HA-HA-HOOVVV! KÖPEKLER GELİYOO!

NE KOPPEKK MI! AŞKIM ÇABIK TORBAYA ATLA!

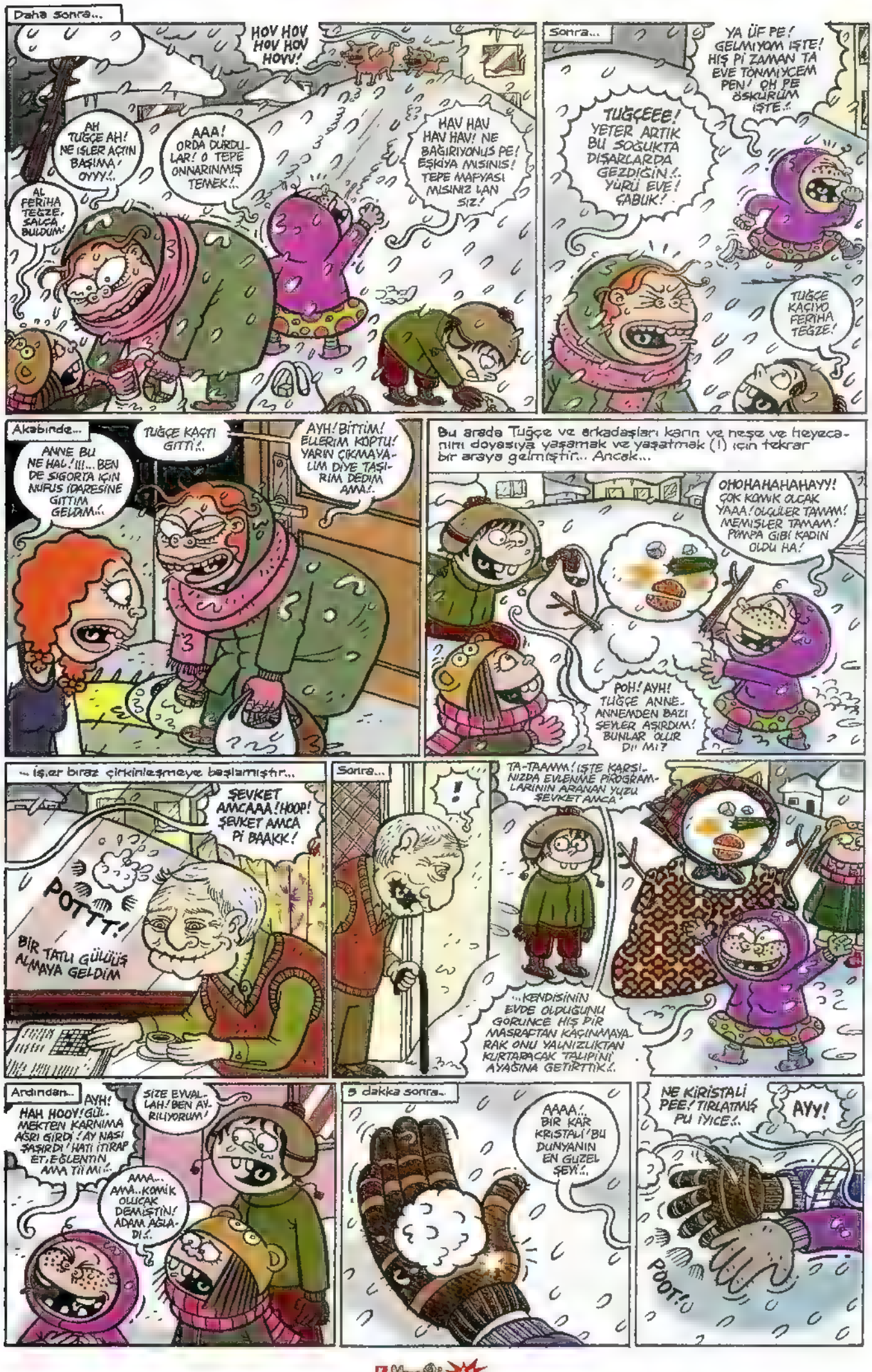
HOV HOV HOV HOV!

Veee... Gerizekalının önde gideni kahramanımız bir tam puan yapar!..

!

CİYY-YAAKK!

VA HA-HAHA-HAYYY!



Daha sonra...

HOV HOV HOV HOV HOVV!

AH TUĞÇE AH! NE İŞLER AÇTIN BAŞIMA! OYYY!..

AAA! ORDA DURDULAR! O TEPE ONNARINMIŞ TEMEK!..

HAV HAV HAV HAV! NE BAĞIRIYONUS PE! EŞKİYA MISINIS! TEPE MAFYASI MISINIZ LAN SIZ!

AL FERİHA TEĞZE, SALÇA BULDUM!

Sonra...

YA ÜF PE! GELMİYOM İŞTE! HİŞ Pİ ZAMAN TA EVE TÖNMİYCEM PEN! OH PE ÖSKÜRÜM İŞTE!..

TUĞÇEEE! YETER ARTIK BU SOĞUKTA DIŞARLARDA GEZDİĞİN!.. YÜRÜ EVE! ÇABUK!

TUĞÇE KAÇIYO FERİHA TEĞZE!

Akabinde...

ANNE BU NE HAL!!!... BEN DE SİGORTA İÇİN NÜFUS İDARESİNE GİTTİM GELDİM!..

TUĞÇE KAÇTI GİTTİ!..

AYH! BİTTİM! ELLERİM KÖPTÜ! YARIN ÇIKMAYALIM DİYE TAŞIRIM DEDİM AMA!..

Bu arada Tuğçe ve arkadaşları karın ve neşe ve heyecanını doyasıya yaşamak ve yaşatmak (!) için tekrar bir araya gelmiştir... Ancak...

OHOHAHAHAHAYY! ÇOK KOMİK OLCAK YAAA! OLÇÜLER TAMAM! MEMİŞLER TAMAM! POMPA GİBİ KADIN OLDU HA!

POH! AYH! TUĞÇE ANNE-ANNEMDEN BAZI ŞEYLER AŞIRDIM! BUNLAR OLUR Dİİ Mİ?

... İşler biraz çirkinleşmeye başlamıştır...

ŞEVKET AMCAAA! HOOP! ŞEVKET AMCA Pİ BAAKK!

POTTT!

BİR TATLI GÜLÜÜŞ ALMAYA GELDİM

Sonra...

!

TA-TAAMM! İŞTE KARŞINIZDA EVLENME PİROGRAMLARININ ARANAN YÜZÜ ŞEVKET AMCA!

...KENDİSİNİN EVDE OLDUĞUNU GÖRÜNCE HİŞ BİR MASRAFTAN KAÇINMAYARAK ONU YALNIZLIKTAN KURTARACAK TALİPİNİ AYAĞINA GETİRTTİK!..

Ardından...

AYH! HAH HOOY! GÜLMEKTEN KARNIMA AĞRI GİRDİ! AY NASI ŞAŞIRDI! HATİ İTİRAP ET, EĞLENTİN AMA TİİMİ!..

SİZE EYVALLAH! BEN AYRILIYORUM!

AMA... AMA.. KOMİK OLUCAK DEMİŞTİN! ADAM AĞLADI!..

5 dakka sonra...

AAAA!.. BİR KAR KRİSTALİ! BU DÜNYANIN EN GÜZEL ŞEYİ!..

NE KİRİSTALİ PEE! TIRLATMIŞ PU İYİCE!..

AYY!

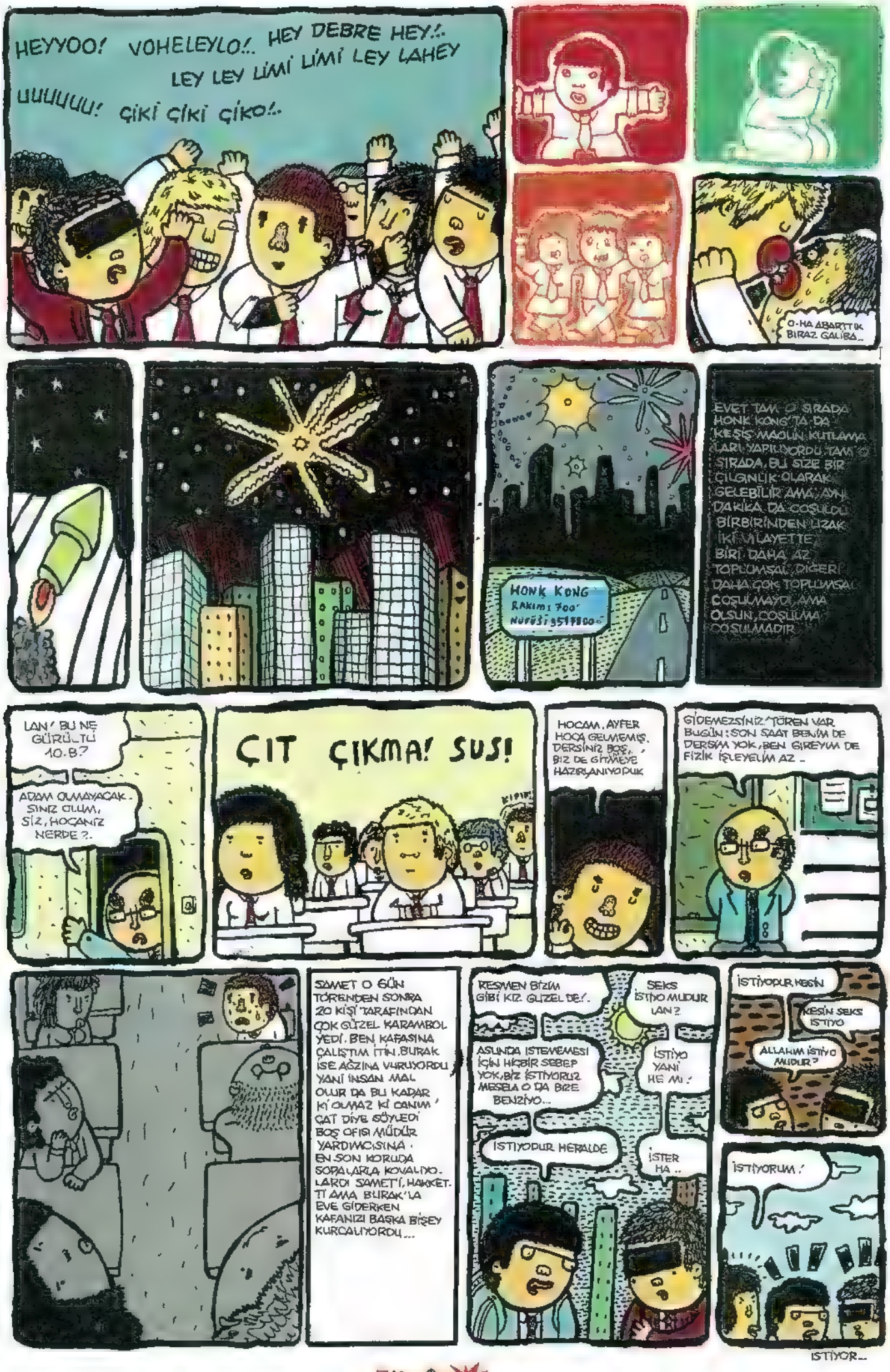
POOT!

Sonra...
SIZ NE ANLARSINIZ KI! KAR KRİSTALLERDEN OLUŞAN BİŞEY Bİ KERE!.. BİLİMSEL OLARAK KANITLANMIŞ BİŞEY BU!..
SERHAT ÇİĞİM, PİLİMMİLİM YİNE APUK SAPUK KONUŞMAYA BAŞLADIN SEN!.. HADİ SİZE GİTELİM! AÇIKTIK' HEM PİRAZ K-ÇIMIZ ISINSIN!..
Yarım saat sonra...
SERHATÇİĞİM ARKADAŞLARINA Bİ SICAK ÇAY KOYSAYDIN!
YOK ANNE! GEREK YOK! ŞİMDİ GİDECEKLER!
YA HAKKATEN YA! ALDIĞINIZ YİYECEKLERİ DE GERİ KOYUP GİTSENİZE SİZ YA!..
BAK ŞİNDİ! BİLİMSEL OLARAK ETİK Mİ ŞU ETTİĞİN LAF KAR PANTERİM! PİRAZ AZIK BAĞIŞINI TAPİİ Kİ KABUL EDERİM! AMA DERSEN Kİ GEL PİZİMALEN YAŞA! ONA DA VARIM! KİYAMİYON PANA Tİİ Mİ!..
O esnada işlerinden çıkan insanlar zorlu koşullara rağmen evlerine ulaşma çabası içerisindedirler...
ALO! HA HANIM METROBUSLER DURDU ÇALIŞMIYOR! BİZ YÜRÜYORUZ! NE KADAR SÜRER BİLEMİYORUM!..
AMAN KIZIM TUĞÇE'Yİ BULMADAN GELME! KAÇ SAATTİR SOKAKLARDA, İNADINDAN GEBERİCEK, TOPLA GEL ŞUNU!..
ÇOCUKLARIN OLDUĞU HER YERE BAKARIM AMA ARKADAŞLARINA SAKLANMIŞTIR BELKİ!
Bu arada Serhatlara yerleşme planları yapan ve girdiğine kadar kar neşesine batan Tuğçecik etrafa takılarak zaman kazanmaya çalışmaktaydı...
HEYT BE, SERSERİ HAYAT! ÇOK KÜSEL Tİİ Mİ! ŞÜKÜRLER OSSUN BU SENE YAŞTI Tİİ Mİ! KARDAN Pİ TANE ESKİMO EVİ YAPAR MUTLU-MESUT YAŞARIS'.
ÇOK SÜPER FİKİRLERİM VAR! SERHATİN BABASININ TERLİĞİNİ AŞIRDIĞİMİZ İYİ OLDU! AMA DAHA MALZEME LAZIM!
Sonra...
ANNEE! SENİN DEDİĞİN YERDEN BAŞLADIM, BİRKAÇ ARKADAŞINA DA BAKTIM! ORTALIĞA GÖRÜNMÜYOR! HII! BAKIYORUM HALÂ..
Ablası sokaklarda Tuğçe hanımı ararken o ve arkadaşı yoğun bir hazırlık içine girmişlerdir...
VOUVV! SİZİN BODRUM HAZİNE DOLU! PUNLAR ÇOK İŞ GÖRÜR!
ŞİMDİ ORTAMA AKİNCA KASIP KAVURUCAZ! ÇOK POPÜLER OLCAZ KIZIM!..
FİRİ! EEE... ŞEY HAZIR BİZİM APARTMANA GELMİŞKEN BEN DE EVE ÇİKSAM! ÜŞÜDÜM! ELDİVENİMİ DE KAYBETTİM!..
Az sonra...
HEYYOO! KAR PARTİSİ BAŞLASIN!.. COŞKUYA GEL, SÜRFE GEL VATANDAŞ!

Veee...
YiHHuH AHAHAAVY!
Aynı zamanda yakınlarda bir yerde...
AY, AY AY AY!
VIJTT!
VIJTTT!
Daha sonra...
TUĞBA! KIZIM SANA N'OLDU?.
!!HH! TUĞCE'yi BULAMADIM!.
BEN MOTORLU KURYEYİM TEYZECİM! ABLAYI YOLUN KENARINDA YATARKEN BULDUM!.. AYAĞINA BİŞEY BULDUM!
O dakikalarda kararan havaya rağmen yoğun bir çalışma çoktan startını almıştır...
AY ÇOK KÜSEL OLUCAK DOĞAYLAN BAŞPAŞA! şşş... BAKSANA SEN'TE KALMAK İSTER MİSİN?..
NE! YOK!
1 saat sonra...
GELSENE KIZ! KERÇEKTEN MÜTİŞ OLDU! SANA DA YER VAR! KANKARDEŞ OLALUM HATİ!.. HELECAN VERİCİ TİİMİ! VAHŞİ YAŞAM!!! ATEŞ YAKAR, AVA ÇIKARIZ!
!!!...GEÇ OLDU! UŞUYORUM BEN! GİDEYİM ARTIK!
Akabinde çok pis bir tartışma çıkar...
KIZ DUR! NEREYEE! HÖYT!..
YAPMAA! YARI YOLDA YANLIZ KOMA!.. KURDA KUŞA YEM Mİ ETÇEN BENİ!.. O ZAMAN BEN DE SİZE GELİYORUM!
AKŞAMA KADAR SENİNLE DIŞARDA DURDUĞUM İÇİN ANNEM ÇOK KIZICAK ZATEN!.. BEN GİDİYORUM!.
Sonra... Tüm mevzuyu bıçak gibi kesen bir gelişme vukuu bulur...
A-HA BABAM PİL Mİ PU!
SENİN B.K.LU EVİNE KALMADIK!
VİHAHOYY!.. BAB-BIŞ-KOM GEL-MİŞ!..
!!!!!!-!!HH!..
...O akşam... Babasına sımaşarak kavgasız-gürültüsüz eve geri sızmayı başaran minik Tuğçeciğin; herkesi perişan eden yeni kara kış haberlerini sevinçle kutlaması aile içinde dehşetle karşılanır...
YARIN BAŞLAYACAK KAR FIRTINASI İLE İSTANBULULARI ÇOK DAHA ZOR BİR GÜN BEKLİYOR!
AMANIN!
EYVAH!
HEYYOH! HEYYO! HEYOOO!..

FELAT OLİSACTA
KAKAM VAR
TAK! TAK! TAK!
SONRA O PEDİ.
EE, ŞEY... BEN IRMAK
YENİ GELEN ÖĞRENCİYİM NAKİL, OLAN.. EHM..
BU SINIFTAYMIŞIM..
GİİR!!
GEL, KIZIM, GEL... BİLİYORUM, MÜDÜR BEY SÖYLEDİ, SINIFIMIZA HOŞGELDİN... HMM. BAK SAMET'İN YANI BOŞ ORAYA OTURABİLİRSİN, OTURMADAN ÖNCE BİZE KENDİNİ TANIT AMA..
E-EVET.
EE BEN IRMAK ŞENCAN, BABAM SUBAY, TAYİNİ BURAYA ÇIKTI
EE, ONDAN. BEN DE BU OKULA GEÇİŞ YAPTIM
BURAYA ANKARA'DAN GELDİK
EE, BU KADAR
EVET
OTURA. YUM

BOŞ YER BURASI.SEN SAMET'SİN O ZAMAN.OTURAYIM MI?..
OTUR, OTUR, BEN SAMET, BUNLAR DA MEMET'LE BURAK.
DÜN NİYE GİRMEDİN ARCHLORD'U NA?'
HALAMLARA GİTTİK..
HAA, ANLADIM...
BEN DE TEK BAŞIMA TAKILDIM.BİR LEVEL ATLADIM...
ACAİP BİŞİYLER OLDU LAN OYUNDA...
BURAK'LA ARCHLORD'A YENİ BAŞLADIK.ÜCRETSİZ BİR ONLAYN OYUN TABİ ŞİMDİ DÜŞÜNÜNCE OYUN OYNAMAK BİRAZ SAÇMA, MADDİ HİÇBİR GETİRİSİ YOK.ÇOK FAZLA ZAMAN ÖLDÜRÜLÜYO FELAN BİR TAKIM ŞEYLER AMA BENCE HAYATTA ÖNEMLİ OLAN KEYİF ALDIĞIMIZ ŞEYLERİ YAPMAK. BURAK'TA AYNI BENİM GİBİ DÜŞÜNÜLÜYOR...GERÇİ 15 YIL SONRA KARAMI SİKİYİM NAPMIŞIM BEN DİYEBİLİRİM AMA OLSUN...
YA ÖLDÜRÜNCE NORMALİN DEN İKİ KAT FAZLA PUAN VEREN YARATIKLARIN BULUNDUĞU BİR YER BULDUM.
AMA ANAHTARSIZ GİRİLEMİYO.ANAHTARIN DA NE OLDUĞUNA DAİR HİÇ BİR FİKRİM YOK.
BEN BİLİYORUM,O ANAHTARLARI ÜÇÜNCÜ ŞEHİRDEN ALIYOSUNUZ,BİR GÖREVİ YAPARSIK,ORAYA BİR KEZ GİRİŞ HAKKI VAR ZATEN OYUNDA..
LA?
HE?
BEN DE OYNUYORUM DA..
57 LEVEL RANGERİM VAR.İSMİ PİSİNOZA..
A..AA! BİZ DAHA YENİ BAŞLADIK OYUNA BEN 18 LEVEL'İM..
BEN 19 OLDUM DÜN..
OHO, EZİKLER SİZİ.. EHEHE. BEN SİZE YARDIM EDERİM.
Son dersten önceki tenefüs
BİZE ÇOK YAKIN OTURUYOMUŞSUN MEMO
VAY, BE' NE ACAİP..
DEMEK DİABLO 3'Ü BİTİRDİN HA?BEN ÜŞENMUŞTUM BİTİRMEYE.
OHO? ONA ÜŞENİLİR Mİ OLUM..
EHEHE. MEMO İŞTE...
BİR GÜN HEP BERABER OKULDAN KAÇALIM IRMAK...
KAÇMA MI YA KAÇMA MI?
AYFER HOCA YOKMUŞ LAAAN!..SON DERS BOOOŞ!..


HEYYOO! VOHELEYLO!.. HEY DEBRE HEY!.
LEY LEY LİMİ LİMİ LEY LAHEY
UUUUUU! ÇİKİ ÇİKİ ÇİKO!..
O-HA ABARTTIK BIRAZ GALİBA..
EVET TAM O SIRADA HONK KONG'TA DA KEŞİŞ MAOLİN KUTLAMALARI YAPILIYORDU. TAM O SIRADA, BU SİZE BİR ÇILGINLIK OLARAK GELEBİLİR AMA, AYNI DAKİKA DA COŞULDU. BİRBİRİNDEN UZAK İKİ VİLAYETTE, BİRİ DAHA AZ TOPLUMSAL, DİĞERİ DAHA ÇOK TOPLUMSAL COŞULMAYDI, AMA OLSUN, COŞULMA COŞULMADIR
HONK KONG
RAKIM: 700'
NÜFUS: 3519800
LAN! BU NE GÜRÜLTÜ 10.B?
ADAM OLMAYACAK SINIZ OLUM, SİZ, HOCANIZ NERDE?..
ÇIT ÇIKMA! SUS!
HOCAM, AYFER HOCA GELMEMİŞ. DERSİNİZ BOŞ, BİZ DE GİTMEYE HAZIRLANIYORDUK
GİDEMEZSİNİZ. TÖREN VAR BUGÜN: SON SAAT BENİM DE DERSİM YOK, BEN GİREYİM DE FİZİK İŞLEYELİM AZ..
SAMET O GÜN TÖRENDEN SONRA 20 KİŞİ TARAFINDAN ÇOK GÜZEL KARAMBOL YEDİ. BEN KAFASINA ÇALIŞTIM İTİN. BURAK İSE AĞZINA VURUYORDU. YANİ İNSAN MAL OLUR DA BU KADAR Kİ OLMAZ Kİ CANIM! ÇAT DİYE SÖYLEDİ BOŞ OFİS MÜDÜR YARDIMCISINA. EN SON KORİDA SOPALARLA KOVALIYORLARDI SAMET'İ, HAKKETTİ AMA BURAK'LA EVE GİDERKEN KAFANIZI BAŞKA BİŞEY KURCALIYORDU...
RESMEN BİZİM GİBİ KIZ. GÜZEL DE!.
SEKS İSTİYO MUDUR LAN?
ASLINDA İSTEMEMESİ İÇİN HİÇBİR SEBEP YOK, BİZ İSTİYORUZ. MESELA O DA BİZE BENZİYO...
İSTİYO YANİ HE Mİ?
İSTİYODUR HERALDE
İSTER HA..
İSTİYODUR KESİN
KESİN SEKS İSTİYO
ALLAHIM İSTİYO MUDUR?
İSTİYORUM!
İSTİYOR...

MİNİ APOLİTİK ANKET

metin fidan

Gündemi sürekli meşgul eden, Cemaat, Mit, Ordu, Hükümet ve Abd ilişkileri konusunda neler biliyorsunuz? Sizce bütün bu kurumlar ve yapılar, bir arkadaşlık ilişkisi içinde mi bulunmalıdır; yoksa her biri ipini koparıp, ayrı birer derin devlet mi olmalıdır? Tüm bu karmaşa hakkında ne düşünüyorsunuz!?

a-) Valla bence karmaşa gibi bi durum yok. Herşey çok net. Dün, yumurta gibi güneş vardı tepede mesela! Sisli misli, belirsiz değildi ortalık yani. Pırıl pırıldı hava! Kar, bi daha gelmez diyorlar, ama kesin konuşmamak lazım yine de. Sahildeki çay bahçesine gittik geçen gün kankalarla. Simit, peynir, çay, mis gibi! Ben simit yemedim gerçi. Susam zararlı bana. Ayıklamak da yoruyor onları tek tek. İki tane sucuklu tost yaptırdım. Bir ara yağmur çiseler gibi oldu, tırstım fecii! Sırtıma dostça vurup "Yok bişey, sakin ol," dedi arkadaşlar. Güzel vakit geçirmeyi seven, hava durumunu takip eden ve sahilde yürüyüş yapmaktan hoşlanan bi insanım. Isı durumundaki değişiklikler beni fecii rahatsız ediyor. Buluttan nem kapıyorum. Onun dışında, ülkemizin bence ciddii bir problemi yok. Varsa bile bana çok yansımıyor. Yansıyıp parlama yapmaması için, güneş gözlüğü takın, ve sahilde müzikli yürüyüşler yapın. Faydasını göreceksiniz. Ağh, bişiy mi damladı alnıma!?

b-) Halkından uzak, ülkesinden kopuk, çorabı söküük kişilerin yorumları gülünç oluyor haliyle! Ben, tam halkın ortasında oturmaktayım. Ülkemden de uzak değilim; işyerim Bostancı çarşı içinde! Hem ülkeye çok yakın, hem de halkın kenarında. Tam köşemizde Halk Ekmek bayii bile var. Her gün halkla iç içeyim. O kadar ki, ister istemez bazen miydem bile bulanıyor onları görmekten, yutkunup içime atıyorum bu bulantıyı (benim geliştirdiğim bir mide refleksi!) Sonuçta, halkını tanımayan insan, ülkesini de tanıyamaz diye düşünüyorum. Ülkesini tanıyamayan insan, ne biliym, İtalya"yı da tanıyamaz örneğin! (Önümüzdeki hafta Roma şenrinde bayiiler toplantımız var, o yüzden İtalyayı örnek verdim galiba.) Kişisel olarak, kendi kapasitesini arttırmayı hedefleyen bi insanım hep. Önce, halkımı tanımaya çalışıyorum. Ki büyük oranda bunu başardım! Sonra İskandinavya halklarını tanımaya, en son da Uzayı ve diğer gezegenleri tanıyıp anlamaya çalışıcam inşallah, ömrüm yeterse.

c-) Bu devirde kimseye güvenemezsiniz. Öz babanıza bile! Size de hiç güvenmiyom! Böyle, ankeli gibi filan, güya apolitik, ama bi yandan da siyasi mesaj içerikli; güya mizahi, ama bi yandan da laf sokup dokandıran yazı gibi şeyler yazıyorsunuz. Cevap vermek, anketinize katılmak niyetinde hiç değildim ama, ortalığı boş görüp de insanları zehirlemeyin diye fikirlerimi söyliycem şurda! Güvensizlik, temel canlı mekanizmasının binlerce yıldır hatasız iş gören, en faydalı dinamiğidir!Elbetteki hükümet Ordu"dan kılanıcak, hakkı. Ordu da tabii, partilerden, meclisten filan kılanıcak. Mit de senden, benden, kimden canı isterse ondan şüphelenecek, kılanacak. Cemaat tarzı, saygı değer insanların yıllar içinde itinayla kurduğu saygıdeğer oluşumlar da, elbette herbişeyden hakkı olarak kılanacak, gerekirse müdahale bile edecek. Sahici "kılanma" durumlarında da böyle değil midir, düşünün? Berberden çıktınız, yürüyorsunuz. Ensenizde iğrenç bir kılın varlığını hissettiniz aniden! Elinizi refleks bir şekilde oraya atıp, ona müdahale edersiniz değil mi?! Bırakayım da zavallı enseciğimi kırmızı kırmızı, sıcak sıcak kaşındırsın demezsiniz! İşte devletini milletini sevenlerin yaptığı da buna benzer birşeydir. Herkes, herşeyden, herkesten kılansın ve şüphelensin ki, zaman içinde doğal seleksiyon gereği şüpheliler ölüp gebersin, geriye şüphesizler, yani şüphelenilmeyenler kalsın. Yeni gelen yönetimler ve insanlar da onları şüpheler (Şüphee! "Sobe" gibi yani) böylece devran döner, ülkemiz aydınlık yarınlara ulaşır. Aslında, Ülke kavramına da hiç güvenmiyom. Kafamda, daha güzel ve faydalı, daha fantastik oluşumlar, mekânlar var: Böyle "vatan" gibi de tam değil, yarısı "derin millet", yarısı "dikkatli cumhuriyet", kenarlarda böyle Marslı öte-inançlı sömürgeciler var, ateist Zeborgh yaratıkları onları koruyor, neyse! Başka bir zaman kağıda döker, hiç güvenmediğim halde derginize ulaştırırım belki!

d-) Hocam sen öyle, en başta "Gündemi süreli meşgul eden" diye konuya girince, aklıma bi espri geldi, heh heh! Şimdi, "Gündem", Japon robotlu çizgi filmlerindeki şu "Gundam" mış meğersem. Heh heh! Bu robot Gundam"ı, sürekli "meşgul eden" başka bir mekanik yaratık var. Bizim Gundam buna bir çakıyor boruyu, hah hah! Keriz, darmadağın oluyor. Ah hah hah!. Bu arada, niye bu kadar neşelisin lan diyecek olursanız, cevabım fıkradaki gibi olucak: Olum çünkü birazdan, çatır çatır seks yapıcam! "O gün, bu gündür!" Bir senedir tık yoktu. Hatun şimdi damlar. Ev pırıl pırıl, çömel yala. Herşeye gülüyorum, herşey anlamsız geliyor. Sigmişim kurumlarını, topluluğunu, gizli oluşumunu! Ah Hah Haa! (Cik Cik cik cik!) Aha da kapı çaldı! Ağbi hayat çok güzel.

AV PARTİSİ

Gökhan Akbaba

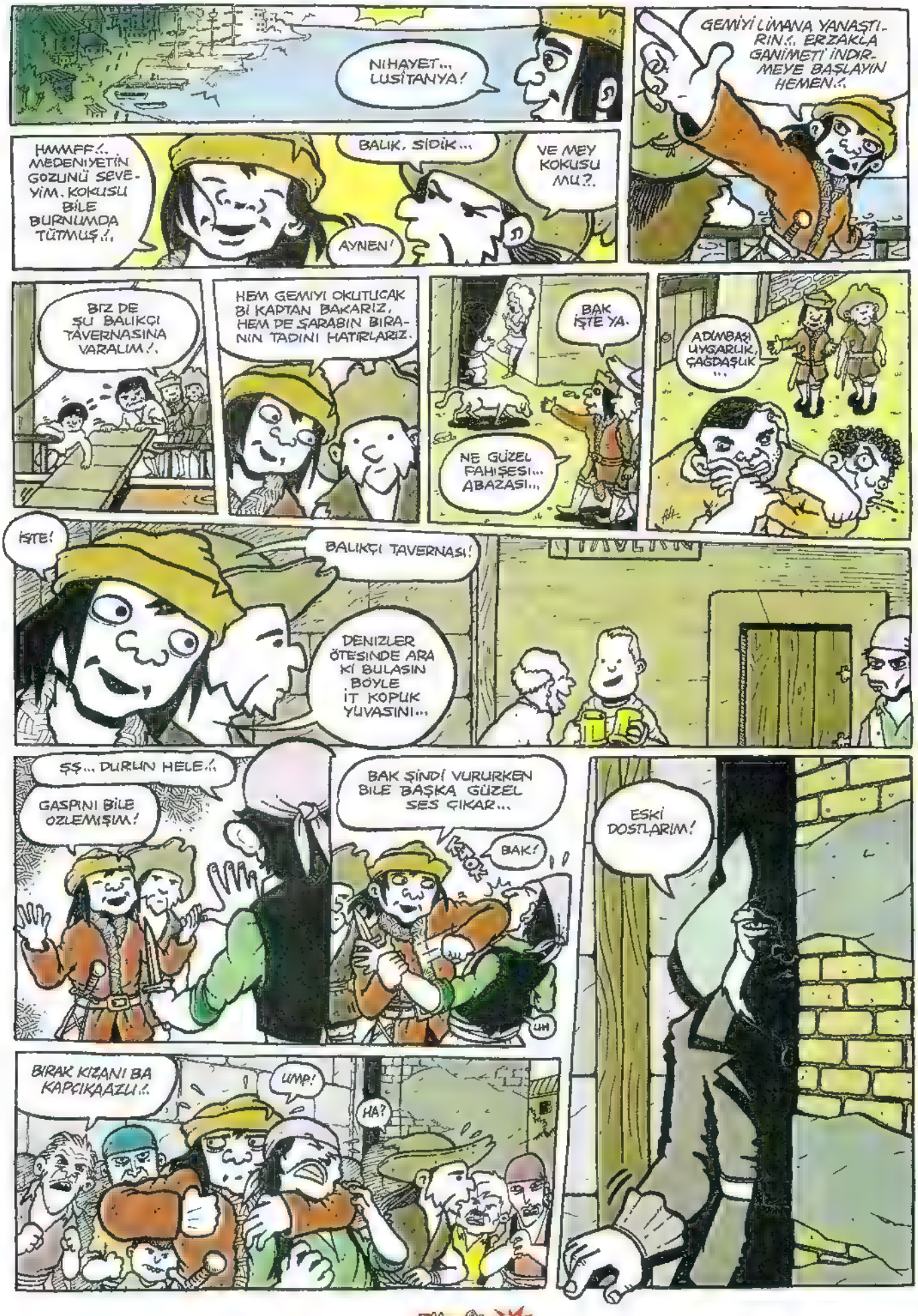
ENSTANTANELER

Kaan ERTEM

YANCIKÇILAR

Gönülsüz Göçebe Kovim

Yazan-Çizen
Nuri Çetin

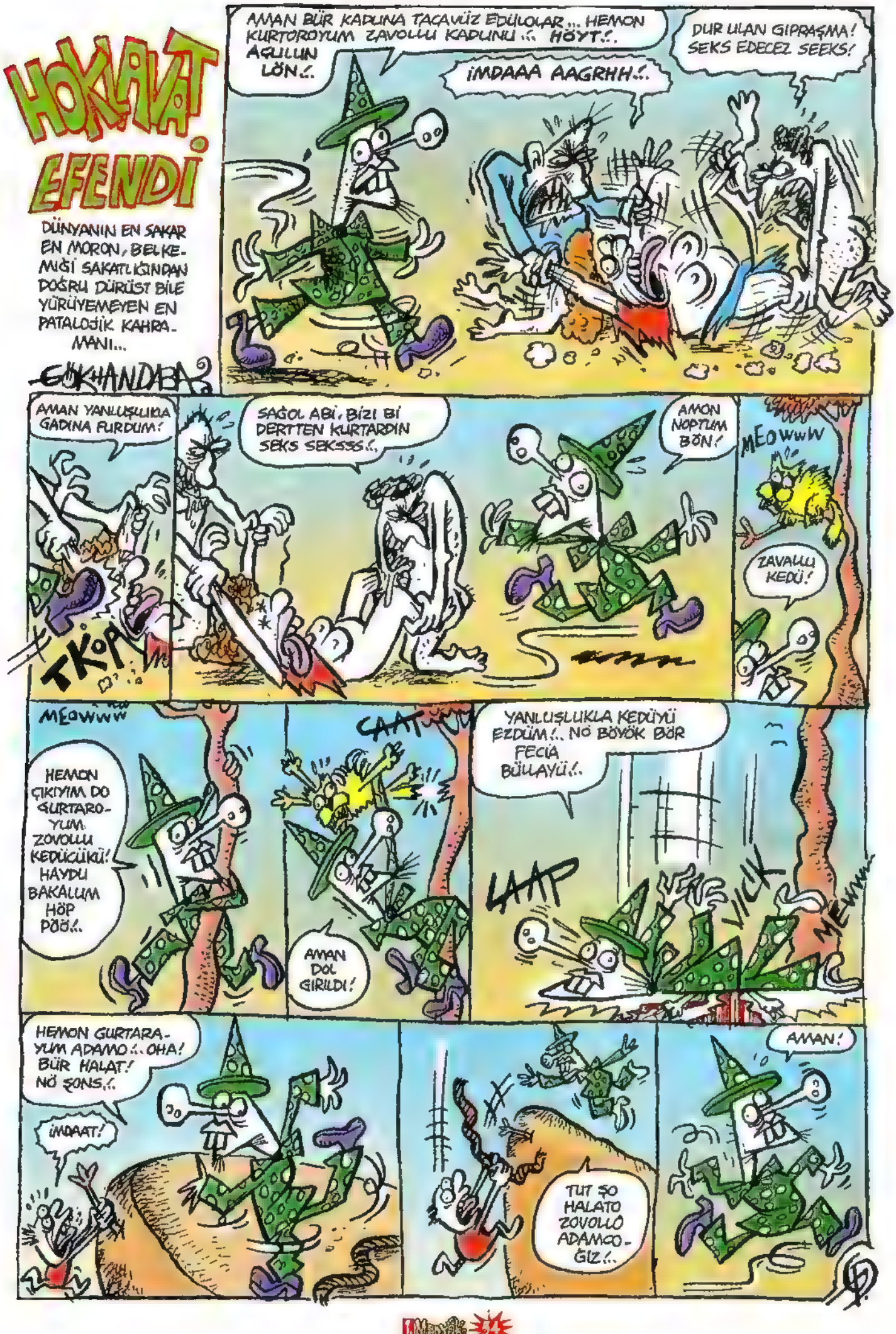


ERLİK ADINA!.. SEBASTİYAN?.. AMA NASIL?.
ÖHHÖ!
BENİ ÖLDÜRMEK O KADAR KOLAY DEĞİL BOZKIR ÇAKALI!..
O FIRTINALI GÜNDE ATTIĞIN BIÇAKLA YARALANIP DENİZE DÜŞMÜŞTÜM...
FIRTINADA GEMİDEN KOPAN KÜÇÜK BİR TAHTA PARÇASINA TUTUNARAK GÜNLERCE SÜRÜKLENDİM...
NİHAYET BİR KILIÇBALIĞI GEMİSİ BENİ BULDU...
ONCA ZAMAN BENİ HAYATTA TUTAN SANA KARŞI BESLEDİĞİM İNTİKAM DUYGUSUYDU YALAVAÇ!..
YENİ DÜNYALARI KEŞFETME HAYALİYLE ÇIKTIĞIM YOLCULUĞUN ORTASINDA BANA İHANET ETTİN!..
YENİ DÜNYA DEDİĞİN NE İLLETMİŞ BİLSEN... HİÇ GÖZÜM KALMADI!..
NE?.. NE DEMEK İSTİYOSUN?. GİDİP GÖRDÜN MÜ?.
GÖRMEZ OLAYDIM!.. GİRİP ÇIKMADIĞIM CEHENNEM KALMADI DA, YİNE DE TOPRAĞIM DEDİM!..
KAYIP KITASI, İLKEL OBALARI, BİLİNMEZ HAYVANATI, NEBATATI, HEYYULASI, CANAVARI HEPSİ ÜLGEN'İN GAZABINA UĞRASIN!..

SEN DEĞİL...
HA?
SEN DEĞİL BEN OLMALIYDIM!
YENİ DÜNYALIYI İLK GÖREN BEN OLMALIYDIM!.. SENİN GİBİ KIYMET BİLMEZ BİZ BOZKIR ÇAKALI DEĞİL!.
KAYIP KITAYI BULAN...
MEDENİYETLERİ TANIYAN...
KEŞİFSİZ TOPRAKLARIN KAŞİFİ...
BU BANA İHANETİNDEN BİLE DAHA BÜYÜK BİR GÜNAH!.
BUNUN İÇİN YAVAŞ YAVAŞ ACI ÇEKEREK ÖLECEKSİN!..
YAKALAYIN!
Bİ DAKKA!
HEPSİ TAMAM DA SENİ LUSITANYA'DA ADAM SAYAN BULAMAZKEN...
BUNCA ERİ NASIL TOPLADIN ARDINA?.
ÇİNGENELER Mİ, HAHAHAHAHA!..
SAYEN DE GEMİMİ DE KAYBETTİKTEN SONRA SOYLU AİLEMDEN KALAN HER ŞEYİ SATTIM...
SON VARLIĞIMLA SENDEN İNTİKAM ALABİLMEK İÇİN ÇİNGENELERLE ANLAŞTIM!.

nuricetin@yahoo.com

SÜRER BU


HOKKAT EFENDİ
DÜNYANIN EN SAKAR EN MORON, BELKEMİĞİ SAKATLIĞINDAN DOĞRU DÜRÜST BİLE YÜRÜYEMEYEN EN PATALOJİK KAHRAMANI...
GÖKHANDEA
AMAN BÜR KADUNA TACAVÜZ EDÜLOLAR... HEMON KURTOROYUM ZAVOLLU KADUNU!.. HÖYT!..
AGULUN LÖN!..
İMDAAA AAGRHH!..
DUR ULAN GIPRAŞMA! SEKS EDECEZ SEEKS!
AMAN YANLUŞLUKLA GADINA FURDUM!
TKOP
SAĞOL ABİ, BİZİ BİR DERTTEN KURTARDIN SEKS SEKSSS!..
AMON NOPTUM BÖN!
MEOWWW
ZAVALLI KEDÜ!
MEOWWW
HEMON ÇIKIYIM DO GURTAROYUM ZOVOLLU KEDÜCÜKÜ! HAYDU BAKALUM HÖP PÖÖ!..
CAAT
AMAN DOL GIRILDI!
YANLUŞLUKLA KEDÜYÜ EZDÜM!.. NÖ BÖYÖK BÖR FECİA BÜLAYÜ!..
LAAP
VICK
MEWWW
HEMON GURTARAYUM ADAMO!.. OHA! BÜR HALAT! NÖ ŞONS!..
İMDAAT!
TUT ŞO HALATO ZOVOLLÖ ADAMCOĞIZ!..
AMAN!

HATIRALAR GEÇİDİ

Mehmet Coşkun

TRİP BAŞLARKEN PUNKÇILAR MUZIK DINLEMEK İÇIN BI BARA DOĞRU YOLA KOYULMUŞLAR, BU DA PEŞLERINE TAKILMIŞ KAFA GITGIDE YUKSELIYOMUŞ...

GITTIKLERI BARDA OTURDUKLARINDA ÇOCUĞUN KAFASI ZIRVE YAPMIŞ...

...MINA KOYIM HALUSINASYON BAŞLADI...

SONRA PUNKÇILAR ORTAMDAN SIKILIP KALKIP GITMIŞLER. BIZIM ÇOCUK AĞIR TRIP YAŞADIĞI IÇIN KALKAMAMIŞ. KAFAYI, DÜŞUNCELERINI DUZENE SOKMAYA ÇALIŞIYORMUŞ AMA NAFILE...

KEŞKE IÇMESEYDIM...

BARDAKI GARSON MASASINA GELIP BI BIRA DAHA ALIR MISIN DEDIĞINDE GARSONU ALGILAYIŞI, DURUMUNUN IYI OLMADIĞININ IYI BIR ISARETIYMIŞ.

BIRANI TAZELEYIM MI?

HHAA..YYOOO KALKICAM ZATEN...

KALKIP BARDAN ÇIKMIŞ DIŞ DÜNYA ACAIP BIR YERMIŞ GIBI GELMIŞ...

ORTAM SUREKLI DEĞIŞIYORMUŞ...

ARADA ZAMANIN IÇINDE KAYBOLUŞLAR YAŞAYIP VARLIĞINI KAYBEDIYORMUŞ...

BEN KIMIM? NE YAPIYORUM? BURASI NERESI?..

ÖYLE BILINÇ KOPUŞLARI YAŞIYORMUŞ KI BI ARA IÇINDE BULUNDUĞU KALABALIĞI SINEMA ÇIKIŞI SANMIŞ VE ARKADAŞLARIYLA SINEMAYA GELDIĞI...

GÜZEL BIR FILMDI...

VE SINEMA ÇIKIŞI ARKADAŞLARINI KAYBETTIĞINI SANMIŞ...

HASTIR SIBELLERI KAYBETTIM...

ILERDE YURUYEN BI KIZI TANIDIĞINI SANMIŞ VE OMUZUNA DOKUNUP...

PARDON SIBELLERI GORDÜN MU?.

DEMIŞ... KIZ ŞAŞKIN ŞAŞKIN BAKMIŞ KISA BI SESSIZLIK OLMUŞ...

BU KIZ KIM LAN? NOOLUYO?.

ÇOK KISA SÜREN SESSIZLIKTE BIZIMKININ BUNCI YERINE GELMIŞ GALIBA KIZ BUNUN KOPTUĞUNU ANLAMIŞ VE KIZDAN ÖZUR DILEMIŞ...

ÖZUR DILERIM TRIPTEYIM PARDOON...

KAFANIN GİDİP GELMESİ BİZİMKİNİ BAYAĞI TIRSTIRMIŞ..
ACİLEN EVE GİTMELİ, DURUM SAKAT...
AMA TAM YÜRÜRKEN YİNE KOPMUŞ... BULUNDUĞU YERİ GİDECEĞİ YERİ UNUTU-YORMUŞ, KAYBOLUŞ SÜRÜYORMUŞ...
NEREYE GİDİYODUM YAA? OOFF..
NE YAPACAĞINI KAVRAMASI BİRAZ ZAMAN ALIYORMUŞ.
HAHH... EVE GİDİCEKTİM TAMAM...
GİDECEĞİ YERİ HATIRLAMASI VE YÜRÜRKEN YİNE UNUTMASI SIK SIK TEKRARLAMIŞ...
...MINA KOYİM NEREYE GİDİYO-DUM?
YOLDA YÜRÜRKEN BAZEN BİRİLERİNİ TANI-DIK ZANNEDİP SELAM VERİYORMUŞ...
NAABBEERRR... NASILSIN?
AMA KİŞİYE YAKLAŞINCA TANIMADIĞINI GÖRÜP ÖZÜR DİLİYORMUŞ...
PARDON, Bİ TANIDIĞA BENZETTİM...
ÖNEMLİ DEĞİL...
YÜRÜRKEN YAŞADIĞI BİR DİĞER TRİP DE ÖNÜNDE YERDE SU BİRİKİNTİSİ OLDUĞUNU SANMASI...
VE SU BİRİKİNTİSİNİN ÜSTÜNDEN ATLAMASI..
AMA ATLADIKTAN SONRA SU BİRİKİNTİSİ-NE BAKTIĞINDA ORADA SU OLMADI-ĞINI GÖRÜYORMUŞ...
HASTIR SU YOKMUŞ...
YAŞADIĞI KOPUŞLARINDAN BİRİ DE BİRİSİYLE KONUŞMASIYMIŞ. HARARETLİ BİR TARTIŞMA İÇİNDEYKEN...
TARTIŞMANIN BİR YERİNDE KARŞI ÇIKTIĞI BİR KONU İLE İLGİLİ FİKRİNİ YÜKSEK SESLE İFADE ETTİĞİNDE...
HHAAYYIIRR LANN! YANLIŞ BİLİYOSUN ÖYLE DİİL...
KARŞISINDA KİMSE OLMADIĞINI KENDİ KENDİNE KONUŞTUĞUNU ANLAMASI VE ÇEVREDEKİ İNSANLARIN ONA TUHAF TUHAF BAKTIĞINI FARKETMESİ
HASTIR, MEĞER KİMSEYLE KONUŞMUYOR-MUŞUM... İYİCE KOPTUK MINA KOYİM...
DELİ GALİBA..

YAŞADIĞI EN TUHAF TRİPLERDEN BİRİ DE YOLDA MAHALLEDEN SÜREKLİ GÖRÜŞTÜĞÜ BİR ARKADAŞIYLA KARŞILAŞMASIYMIŞ... NEREDEYSE ÇOCUKLUK ARKADAŞI...
KANKA NABER?
HHAA... SELAM.
ARKADAŞI BUNU GÖRÜP YANINA GITTIĞINDE B ZIMKI ARKADAŞININ KIM OLDUĞUNU BİR TÜRLÜ HATIRLAYAMAMASIYMIŞ... ZİHİNİNDE PEK ÇOK ŞEY OLURKEN...
KIM ULAN BU ÇOCUK?..
KANKA YARIN AYKUT'UN ARABASIYLA GEZİCEZ GELSENE...
OLUR GELİRİM... EHE EHE...
KARŞISINDA SAMİMİ KONUŞAN KİŞİNİN KİM OLDUĞUNU ÇIKARMAYA ÇALIŞIYORMUŞ AMA NAFİLE...
YNNA KOYİM KİMSİN LAN KİM?
YAA...EHE EHE...
AYIP OLMASIN DİYE MUHABBETE EŞLİK EDİP TANIMADIĞINI ÇAKTIRMAMAK İÇİN İÇİNDEN YOĞUN ÇABA SARFETMESİ... ARKADAŞI İSMİM NE DİYE SORSA CEVAP VEREMİYCEK OLMASI...
ÇOCUK GİDİNCE RAHATLAMASI AMA BİR TÜRLÜ YILLARDIR TANIDIĞI KİŞİYİ HATIRLAYAMAMASI ÜRKÜTÜCÜYMÜŞ...
UMARIM TRİPTE OLDUĞUNU ANLAMAMIŞTIR...
YİNE YURÜRKEN ARADA HALUSİNASYONLAR GÖRÜYORMUŞ... ÖNCE ÖNÜNDEN BİR SOKAK KEDİSİ GEÇMİŞ...
AAA.. KEDİCİK...
SONRA AYNI KEDİDEN YÜZLERCESİ GEÇMİŞ..
YYUUHH!
AĞAÇ DALINDAKİ İKİ KUMRUNUN KONUŞMASINA TANIK OLMUŞ...
OĞLUM SERÇE SERPİL! NİKTİM...
NE VAR BENDE GÜVERCİN GÜLAY'I NİKTİM KANKA.
KUŞLARI BİR SÜRE DİNLEMİŞ. ARTIK AYILDIĞINI, KUŞLARIN KONUŞMASINI ANLAMADIĞI ZAMAN OLMUŞ...
GUBUR GUBUR GU...
GUU..GU GU GUBUR...
Ö GÜNDEN SONRA BİR DAHA PUNKÇILARLA TAKILMAMIŞ SAĞ SALİM EVİNE VARDIĞI İÇİN ÇOK ŞANSLIYMIŞ...
İŞTE BÖYLE ABİ ÇİZİCEN DİMİ?.
İLGİNÇMİŞ ÇİZEBİLİRİM!
NEYSE BAŞKA BİR KONUYA GEÇELİM... NE ZAMAN BİRİLERİ BİR ARAYA GELSE KONUŞULAN KONU HEP BAŞKALARI HAKKINDA OLUR...
OĞLUM HAKAN'IN HALUK'A BORCU VARMIŞ AMA 2 AYDIR ÖDEMİYOMUŞ...
ULAN HAKAN'A HİÇ BORÇ VERİLİR Mİ?
HAKAN G.TÜN TEKİ LAN...
TOPLUM BUNA DEDİKODU DER VE HEP YADIRGADIĞI DEDİKODUYU YAPMADAN DURAMAZ...
NECİP ÇOK DEDİKODUCU BİR ÇOCUK YANINDA HİÇBİR ŞEY KONUŞULMAMALI HEMEN İLETİYO...
AMAN ABİ ONUN YANINDA KONUŞTUKLARINA DİKKAT EDİCEN...
FURKAN ŞULE'Yİ GEÇEN HAFTA MIKMIŞ DUYDUN MU?..
YOO DUYMADIM, ŞULE DE TAŞ GİBİ MANITA.

ESKİDEN Bİ BAYAN ARKADAŞLA DEDİKODU KONUSUNU KONUŞUYORDUK... DEDİKODUYU ÇOK SEVDİĞİNİ SÖYLEMESİ TUHAFTI...

DEDİKODU YAPMAYA DOYAMIYORUM. ÇOK ZEVKLİ VE RAHATLATICI...

GENELDE DEDİKODU BAYANLARA YAKIŞTIRILIR AMA ERKEK MİLLETİ DE DEDİKODU YAPAR..

HACI SINAN BABASINDAN FECİ DAYAK YEMİŞ... ARABAYI ÇARPTIĞI İÇİN...

SİNAN'I SİTTİRET DE, ALİ'YLE NERGİS AYRILMIŞLAR... İKİ SENEDİR ÇIKIYORLARDI...

OOFF... DEMEK NERGİS BOŞTA, GÜZEL...

DEDİKODUNUN PSİKOLOJİSİ KİŞİNİN KENDİ SORUNLARINDAN BAŞKASININ SORUNLARIYLA İLGİLENEREK KURTULMASIDIR...

GÜZEL DEDİKODU OLDU Bİ NEBZE RAHATLADIM...

DEDİKODU İYİ GELDİ...

Bİ DE DEDİKODU KİŞİSEL YETERSİZLİK BELİRTİSİDİR... ZİHİN YAPISI GELİŞMİŞ BİR BİREY KİŞİLERLE İLGİLENMEZ... BÜTÜNE BAKAR...

ABİ SEN DE HİÇ DEDİKODU YAPMIYOSUN?.. OT GİBİ TAKILIYOSUN, ANLAT BİRAZ...

YAVRUM EVRENLE BÜTÜNLEŞMEYE ÇALIŞIYORUM NE DEDİKODUSU... MINA KOYIM!

NEYSE YİNE BAŞKA BİR KONUYA GEÇELİM. BİLİRSİNİZ Kİ EV TADILATI HERKESİN MARUZ KALDIĞI GÜRÜLTÜ KİRLİLİĞİNE SEBEP OLUR.. VE NEDENSE HİÇ BİTMEZ TÜKENMEZ...

HAH YİNE BAŞLADI... MINA KOYIM...

TAK! TAK! TAK! ZZOOİİİİİ ZOOİİİİ TAK! TAK!

4 SENEDİR AYNI EVDE OTURUYORUM VE ŞU ÇİVİ ÇAKMA MIDIR BAŞKA BİR ŞEY Mİ YAPILIYOR ANLAMADIM, TAK TAK SESİ BİTMEDİ... MINA KOYIM...

Bİ BİTİREMEDİN ŞU İŞİ KALBİNİ SİKİM HER KİMSEN...

TAK TAK TAK

TAK TAK SESİ 15-20 DAKİKA ARALIKLARLA SÜRÜYOR VE SONRA SES KESİLİYOR...

OOHH... ŞUKUR KESİLDİ...

YAVŞAK HER GÜN YAPACAĞINA BİR BÜTÜN GÜN YAP BİTSİN İŞKENCE GİBİ ..MINA KOYIM...

Bİ DOYAMADIN ÇAKMAYA MINA KOYIM HER KİMSEN...

TAK TAK TAK TAK...

BAZEN HAFTALARCA SES KESİLİYO İŞİN BİTTİĞİNİ SANIP SEVİNİRKEN...

TV'NİN SESİNİ İYİCE AÇIM YAVŞAK YİNE TAK TAK'A BAŞLADI...

TAK TAK TAK

SANKİ LAVUK MAHSUSTAN İNSANLARI RAHATSIZ ETMEK İÇİN BİR ŞEY YAPIYORMUŞ GİBİ GELİYO BİTMEYEN ÇAKMA İŞİ NE OLABİLİR DİYE DÜŞÜNÜYORUM DA BULAMIYORUM...

İNSANLARI RAHATSIZ ETMEKTEN ÇOK ZEVK ALIYORUM OOHH... TAK, TAK, TAK!.

TAK TAK TAK TAK

YİNE BİR AKŞAM ÜSTÜ EVDE ÇALIŞIRKEN GÜMP DİYE ŞİDDETLİ BİR SES DIŞARIDAN GELDİ... SANKİ BİRİ YÜKSEKTEN YERE DÜŞMÜŞ GİBİ...

GGüümmPP!

PENCEREYE ÇIKTIĞIMDA BAKTIM HERKES AYNI ŞEKİLDE MERAKLA PENCERELERE BALKONA ÇIKMIŞ. HEMEN İÇERİ GİRDİM, OLAYI SESLERDEN TAKİP ETMEYE BAŞLADIM...

AAAHHGGHHH... ÜHÜ. ÜHÜ ÜHÜ!.

SESLERDEN ANLADIĞIM KADARIYLA BI KIZ A SOKAK ARASINDA ARABA ÇARPIP KAÇMIŞ...

PLAKASINI ALDIN MI ŞEREFSİZİN!.

HAYIRR HIZLA KAÇTI KARANLIKTI GÖREMEDİM... AAHHGGHHH!.

KIZIN ÇIKARDIĞI SESLERDEN ANLAŞILAN ARABA SERT ÇARPMIŞ AMA ÇOK CİDDİ BİR DURUMU YOK GİBİYDİ AMA AMBULANS GELENE KADAR YERİNDEN KIPIRDATILMADI...

NERDE KALDI ŞU AMBULANS YAA?. 10 DAKİKA OLDU ARAYALI...

AAAHHGGG ÇOK ACIYO!.

YİNE ARADIM GELİYO ABİ...

SONRA AMBULANS GELDİ KIZI ALIP GİTTİ.. DÜŞÜNDÜRÜCÜ OLAN, KIZA ÇARPAN OROSPU ÇOCUĞUNUN KAÇIP KIZI O HALDE SOKAKTA BIRAKMASI NASIL BİR VİCDAN SAHİBİYSE ARTIK ...

...MINA KODUMUNUN ÇOCUĞU.KIZA VURUP KAÇIYO ŞEREFSİZZ.!..

1999 DEPREMİNDEN BİRKAÇ GÜN SONRA BEYOĞLUNDA BİR SOKAKTAN GEÇEREK DERGİYE GİDİYORDUM...

GEÇTİĞİM YERDE 3 SANİYE SONRA FECİ BİR GÜMBÜRTÜ KOPTU... KOCAMAN BİR BİNA PARÇASI ARKAMDAKİ TAKSİNİN BAGAJI TARAFINA DÜŞTÜ...

GÜMBÜR KRAŞH!

TAKSİ

AAA...

ÇOTANAK!

...MINA KOYIM KOCA KAYA GİBİ PARÇA BENİM 3 SANİYE ÖNCE BULUNDUĞUM YERE DÜŞTÜ... 3 SANİYE ÖNCE DÜSSE AYNEN MEKAN DEĞİŞİMİ MORTİNGEN...

AMAN HACI BİNALARA DİKKAT, NEYSE HIZLANIM.

SOKAKTA HERKESİN ELİNDE BİR TELEFON, KİMİ KONUŞUYOR KİMİ VİDEO ÇEKİMİ YAPIYO...

HELE İSTİKLAL CADDESİNDE DURUM DAHA DA TUHAF, HERKES YÖNETMEN KESİLMİŞ TELEFONUYLA ÇEKİM YAPIYOR...

EN İYİ OLDUĞUM ŞEY HERHANGİ BİR LAVUĞUN FİLMİNE ÇEKİLMEK BU YÜZDEN İSTİKLALDE YÜRÜRKEN ÇOK DİKKATLİYİMDİR...

BI DOYAMADINIZ . MINA KOYİM...

AMA BİRİSİNDEN KAÇSANIZ BİR DİĞERİNE ÇEKİLMENİZ KAÇINILMAZDIR...

OOHH ÇEKİMDEN KURTULDUM... HAA... HAY EBENİ SİTİM!.

TTT!!!!!...

BENİM DE ÇEKİM YAPAN TELEFONUM VAR. BAZEN ÇİZİM YAPARKEN ÇEKİM YAPIYORUM O KADAR...

NEYSE BU AYLIK DA BU KADAR HOŞÇAKALIN...

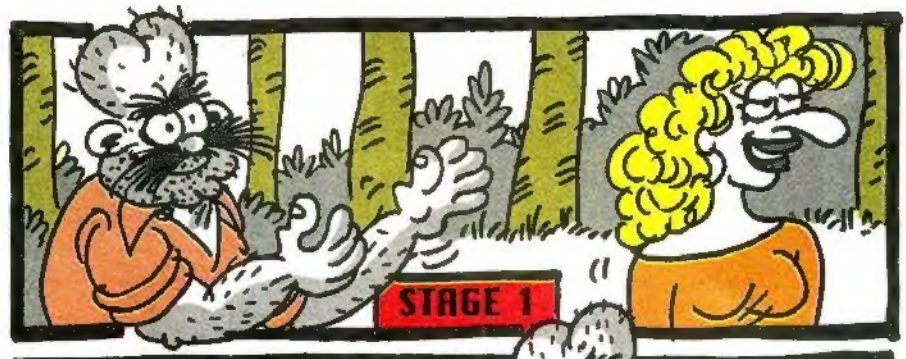
KOZZY PLEY FİKFİKEYŞİN

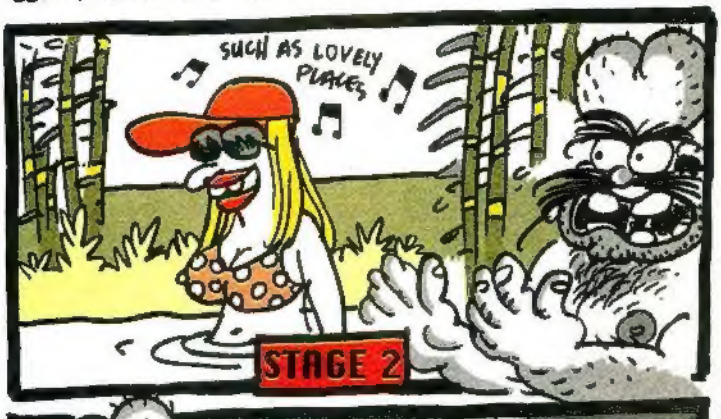
ADULT ONLY

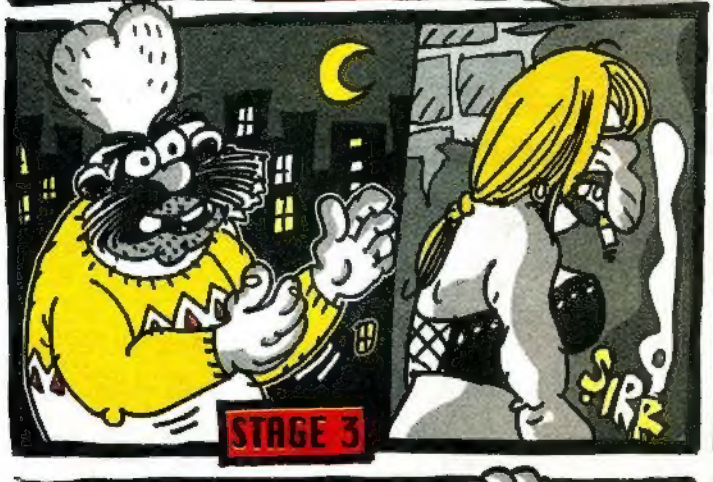
START

SCORE 0

ESPRİ: İPEK ÖZSÜSLÜ







L-Manyak BÜYÜK DETAY DOKU BULMACA

DE-DOKU

DE-DOKU BULMACA Zekayı ilerletir (kurnazlığa faydası yoktur) ayrıntıcılığı ve sabrı geliştirir.. Alzeimer olmayı engellediği tescillenmiş olduğu gibi, hiperaktiflerde ve indigo çocuklarda sakinleştirici etki yaratmaktadır.. Evde neyi nereye koyduğunu bulamayanlarda 3 bulmacadan sonra kaydadeğer ilerlemeler gözlemlenmiştir.. Haydi rastgele... Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir?.. Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini ve varsa telefon numarasını eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz 20 okura imzalı L-Manyak albümleri, cildleri, tişörtleri, hediyelik saatler ve sürpriz hediyeler veriyoruz.. Katılanlardan 1 kişi ise komple hediye paketi kazanıyor... Sorulardan 11'ine doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki 12'sine de doğru cevap vermeniz gerekiyor.. Kazananlar ve doğru yanıtlar gelecek aykı sayımızda yayınlanacak...

1 .....
2 .....
3 .....
4 .....
5 .....
6 .....
7 .....
8 .....
9 .....
10 .....
11 .....
12 .....

L-Manyak DE-DOKU

BÜYÜK DETAY
DOKU BULMACA
İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14
Beyoğlu-İstanbul
Fax: 0 212 245 38 06
lemanyakdoku@leman.com.tr

İsim:.....
Adres:.....
.....
.....
Tel:.....
E-mail:.....

BAYAN YANI

8 Mart Özel Sayısı

türkiye'den ve dünyadan en şahane kadınlarla sürpriz bir kadro ve sürpriz isimlerle bambaşka bir 'bayan yanı'.. kaçırmayın..

L-Manyak

1 Mart 2012
Sayı: 196

"Aylık Yerel Süreli Yayındır."

İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı ve Renklendirme:** Murat Yüceşan - Fikret Özdemir **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: •**AMERİKA** 1 yıllık Abone bedeli: 70 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 40 $ •**UZAKDOĞU** 1 yıllık Abone bedeli: 80 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 45 $ •**AVRUPA** 1 yıllık Abone bedeli: 40 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro **YURT İÇİ** 1 yıllık Abone bedeli: 40 TL - 6 aylık Abone bedeli: 25 TL - **BANKA HESAP NUMARALARI:** •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •YTL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

ENSTANTANELER

Kaan ERTEM

daral etimsah

ÇIRÇIR
daral@leman.com.tr